إدارة الريف المصري في ضوء الوثائق والدفاتر إبّان الفترة (مارس١٨٠٥ - مايو١٩٢٣م) البحيرة وكوم أمبو نموذجاً

مع دراسة أرشيفية دبلوماتية لأحد دفاتر العُمد والمشايخ بكوم أمبو بأسوان.

د. محمد مسعود محمد أبو سالم
مدرس الوثائق والأرشيف
كلية الآداب، جامعة المنصورة

مستخلص:

تناول البحث إدارة الريف المصري بالدراسة والتحليل، في ضوء الوثائق والدفاتر إبّان الفترة(مارس١٨٠٥- مايو١٩٢٣م)، وانتهى البحث بدراسة أرشيفية دبلوماتية تفصيلية لدفتر قيد أسماء عُمد ومشايخ البلاد بكوم أمبو بأسوان كنموذج لما كان عليه حال هؤلاء الذين سيطروا على مُقدرات الأمور بالريف المصري، والتي أظهرت أن الدفتر عبارة عن تراجم لهؤلاء الرجال بالتفصيل منذ تولهم وظائفهم، وما ارتكبوه من أخطاء، وما نالوه من عقاب، وما كان بهم من أمراض، ومتى وكيفية إنهاء خدمتهم، وثرواتهم ومواصفات تعليمهم، والسرقات والعمليات الإجرامية، وحجم الجريمة والمسروقات التي شغلت مُجتمع السارقين في ذلك العصر من تلك المنطقة، ثم الوقوف على أهم النتائج المُستخلصة من البحث.

تمهيد :

العُمد ومشايخ البلاد هم ميزانها، فإن كانوا نُزهاء استقامت أمورها، وإن كانوا جشعين نهمين اختلت أحوالها، فيا ليت نظارة الداخلية قامت بانتقائهم ممن توسمت فيهم العدل والإحسان ما داموا هم وكلائها على أرواح الناس وأموالهم، ولقد مثل العُمد والمشايخ في فترة من فترات مصر فصولاً من الاستبداد والقهر، ولم يكن هناك من يجرؤ على رفع عقيرته في وجههم لأمور عدة منها: اشتغال أولياء الأمور بالشئون الأخرى الكُبرى كالحروب والمعارك السياسية والعلاقات بالدول الأخرى والتي لم يُنبههم من نشوتها غير اشتداد أصوات صراخ الشاكين وعويل وأنين المُتألمين؛ حتى أنه يُمكن عزو قيام ثورة(١٩١٩م) إلى أسباب كان من أهمها استبداد العُمد والمشايخ والخفر وظُلمهم؛ ما دفع الناس إلى التمرد عليهم لأنهم بالسُلطة المخولة لهم تحكموا في مُقدرات الأمور وأمعنوا في

جرائمهم؛ حتى أدى ذلك إلى رفت الكثير منهم ممن ثبت عليهم الرشوة والاستبداد، وهذا لا يُعني أن الجميع كانوا مُستبدين، بل كان منهم الرُحماء والباحثين عن مصالح قراهم وعزبهم وحَسِني السيرة حتى إذا ما عُزلوا لسبب أو لأخر جأر الأهالي للسُلطات بإعادتهم مرة أخرى.

وكانت نظرة حُكام مصر للفلاح ما بين مُحتقر وطامح، فالمماليك والجراكسة والأتراك والإنجليز كانوا ينظرون إلى الفلاح المصريّ بعين الزراية والاحتقار، وهم ينعمون بكده وثمرة شقائه، وفي خضم هذا البؤس والشقاء ظهر عُرابي في النصف الثاني من القرن التاسع عشر الميلادي كأصدق مِثال للفلاح المصريّ المُكافح المُضطهد، الذي شعر بالظُلم، وأنف منه، وطالب بالحُرية والكرامة، والذي كان مجيئه هو وزملاؤه نتيجة رغبة(سعيد) النهوض بالجيش، فجَنَد أبناء العُمد والمشايخ وأعيان الفلاحين، وذلك لميله إلى المصريين، ويقينه بأنه لا سبيل إلى نهضتها إلّا بهم(١)، وعلى الرُغم من ذلك لم توجد إرادة حقيقية لتطوير الفلاح أو نقل التقدم الفني له في فترة البحث، بل تُرك ليعمل كآلة إنتاج، كما لوحظ أن فلاح الدلتا كان أحسن حالاً من فلاح الصعيد(٢)، ومن ثم فقد ظلت الوسائل التقليدية العتيقة، فيما عدا بعض التفاتيش والعزب، هى العامل السائد في الوسائل المُستخدمة في الزراعة، وقُرب نهاية القرن التاسع عشر كانت الآلات المُستخدمة في الري هى(٣٠٠٨٤) ساقية، (٦٩٢٦) تابوتاً، (٧٠٥٠٨) شادوفاً و(٤٧٦) آلة بُخارية(٣).

ومن ثم فقد جاء هذا البحث لدراسة أحوال الريف المصري، ورجال إدارته من العُمد والمشايخ والخفر في ضوء الوثائق والدفاتر المحفوظة بدار المحفوظات العمومية ودار الوثائق القومية بالقاهرة، للوقوف على أعمالهم المنوطة بهم في تلك الفترة، وما سببوه من ألام وأوجاع للفلاحين في الريف المصري، وكذلك الوقوف على من كان منهم ذو مكانة عند الناس بأعماله وسلوكه الحسن، ورصد البحث المنح والنياشين والامتيازات الممنوحة لهم، واستحقاقات الخفراء والطوافة، ثم الوقوف على بعض أسماء العائلات وزعمائهم ومراكزهم ورأي الإدارة فيهم وثرواتهم المحصورة وذلك بتناول البحيرة نموذجاً، والوقوف على بعض أسماء عُمد ومُشايخ وحلاقين ومأذونين من خلال دراسة دفتر عُمد ومشايخ كوم أمبو بأسوان، بالإضافة للأمراض والأوبئة البشرية والحيوانية، ورصد الجُنح والجرائم والعقوبات الخاصة بالمواطنين بالقرى

والعزب والنجوع، ثم الأحكام والجزاءات التي وقعت على المواطنين المُتهِمين للعُمد والمشايخ بالفساد، والأحكام والجزاءات الصادرة ضد العُمد والمشايخ أيضاً، وانتهى البحث بالوقوف على وضعية الوثائق والدفاتر من خلال الدراسة الأرشيفية الدبلوماتية لدفتر قيد أسماء عُمد ومشايخ البلاد بكوم أمبو بأسوان، المحفوظ بدار المحفوظات العمومية بالقاهرة، وذلك من خلال اعتماد البحث على المنهج التاريخي التحليلي والدبلوماتي، وذلك من خلال مُراجعة المصادر الأولية والثانوية ونقدها نقداً داخلياً وخارجياً، مع المُلاحظة التحليلية الناقدة لتلك للمصادر، وصياغة الفروض.

العُمد(٤) والمشايخ(٥) والأعمال المنوطة بهم:

نظمت الدولة المصرية شئون العُمد والمشايخ في العصر الحديث؛ حيث صدرت عدة أوامر وقوانين تناولت الأمور المُتعلقة بهم، من نُظم تعيينهم وتحديد اختصاصاتهم وامتيازاتهم ومسئولياتهم(٦)، وتوالت المراسيم والأوامر حتى صدر أمر ملكي حدد لكل قرية عُمدة وجوز لوزير الداخلية بصفة استثنائية وعند الضرورة القصوى وبعد أخذ موافقة لجنة الشياخات أن يجعل لقرية واحدة عُمدتين أو يُحيل بصفة مؤقتة أعمال عُمدة قرية على عُمدة قرية أخرى(٧)، وكثيراً ما كانت الجهة المسئولة عن تعيين العُمد تتحرى عنهم، ومن ذلك ما أرسلته لمُدير المنيا في(٢أكتوبر١٨٩٢م) بالتحري عن السيد أفندي أبو غنيمة عُمدة كرم الشرق بمُديرية المنيا، وكيفية سيره وحيازته من رُتب أو عدمه، وأفاد مُدير المنيا بأن العُمدة في صحة جيدة، وصحح الاسم بأنه يُدعى إسماعيل أفندي أبو غنيمة وعُمره(٤٥)عاماً، وغير حائز رُتب وإنما أخيه الأكبر المتوفى كان حائزاً للرُتبة الثالثة، ونوه أنه رئيس عائلة في غاية الانتظام وسيرته طيبة ومشهور بالجد والاستقامة وله ولعائلته نحو(٦٠٠) فداناً، هذا بخلاف الجاري زراعته خارج الزمام، وليس عليهم ديون، وذكر أنهم من البيوت الشهيرة المفتوحة(٨)، وكان من أهم أعمال العُمد والمشايخ الاختصاصات القضائية في بُلدانهم، إلى أن ألغيت في(١٩٣٠/٧/٣م)(٩)، وفي حالة حدوث مُخالفات خاصة بالأمور الهندسية كالجسور والتُرع والبحور فكان يتم إثباتها في محضر يُحرره مُهندس المركز ويوقع عليه العُمدة أو أحد مشايخ البلد التي حدثت المُخالفة في دائرته أو أحد رجال البوليس في حالة غياب العُمدة والمشايخ(١٠).

وكثيراً ما كان يُؤكد على المُديريات وتفتيشي الضبط في الوجهين البحري

والقبلي بضرورة تعيين الخفراء(١١) ومشايخهم ومشايخ الطوافة فوراً في حالة خلو مكان أحدهم لأي سبب من الأسباب، وصرف أجرهم، ويكون المسئول عن مُراقبة ذلك بوليس القرى(١٢).

وعند الشروع في عمل تعداد المواليد والوفيات في القطر المصري ومُلحقاته يكون العُمد والمشايخ بمثابة عُمال التعداد سواء كان ذلك في القرى أم العزب، ومشايخ الحارات والصيارفة وجميع الأشخاص المُعينون لهذا الغرض(١٣)؛ حيث يتم الإبلاغ عنها وقيدها في الدفاتر المُخصصة لذلك، وتحفظ هذه الدفاتر في المُدن بمكاتب الصحة وفي القرى طرف الصيارفة تحت مُراقبة المشايخ(١٤).

وكذلك اعتادت الدولة المصرية طلب كشوف بأسماء عُمد وأعيان البلاد والمراكز في المُديريات المُختلفة(١٥)، وكُلف الموظفون والمُستخدمون ومنهم العُمد والمشايخ لإحصاء العائلات وعدد أفرادها بجميع المُحافظات والمُديريات(١٦)، وعلى العُمد والمشايخ كذلك تقديم كشوف عن الأراضي المزروعة في بلادهم(١٧)، ووجب على عُمد ومشايخ كل بلد اختيار النقاط اللازمة لإقامة الزرائب بالأراضي الزراعة ببلادهم(١٨) كإجراء تنظيمي بحت، وكإجراء إداري تنظيمي كان مشايخ وخفراء أهرام الجيزة يُعينوا بمعرفة المُديرية، ويضع كل منهم على ذراعه الأيمن صفيحة بحسب الأورنيك الذي تُقرره المُديرية مكتوباً عليها باللغة العربية والإنجليزية(شيخ خفر الأهرام) أو(خفر الأهرام) ومنقوش عليها نمرته المُسلسلة(١٩).

ولخفارة النيل وفروعه سنوياً، كان يجتمع عُمد البلاد ومشايخها ومأمورو المراكز ومهندسوها والباش مهندسين تحت رئاسة مُدير المُديرية؛ ليُقرروا مقدار الأنفار اللازمين لخفر النيل كل سنة، ويُفرض على كل مركز وكل بلد عدد مُحدد بحسب تعدادهم(٢٠).

ومُراعاة لظروف البلاد وقت الفيضان كان من المسائل الإدارية التي اعتادتها الحقانية، وبالتالي النيابة العمومية تأجيل نظر القضايا الخاصة بموظفي المُديريات والسير فيها لدى المحاكم الأهلية مُدة فيضان النيل كقضايا العُمد والمشايخ(٢١).

وعند قبول العُمدة أو شيخ البلد وظيفة عضو في مجلس شورى القوانين أو في الجمعية العمومية يُعتبر مُستقيلاً، والمسئول عن تنفيذ هذا الأمر ناظر الداخلية(٢٢)، وجاز رفت العُمد والمشايخ بقرار يصدر من نظارة الداخلية، وفي حالة

تقصيرهم في تأدية واجبات وظيفتهم جاز لمُدير المُديرية الحُكم عليهم بأحد الجزاءات التأديبية كالإنذار والتوبيخ(٢٣).

ومن الأمور التي تُظهرها الوثائق والسجلات والدفاتر مسألة إقالة(عزل) عُمدة أو شيخ من منصبة؛ حيث تبين وجود حالات أنهاء خدمة جبراً، وكذلك وجد منهم من قدم استقالته بإرادته غير عابئ بالمنصب؛ حيث قُبلت استقالة شيخ عزبة الطلمات أحمد عوض عبده في(١٥ نوفمبر ١٩٢١م) والذي تولى المشيخة في(١٧ أغسطس ١٩١٧م)(٢٤)، واستغلت الدولة العُمد والمشايخ في الدعوة لمرشحيها؛ مما أدى لشكوى الأحزاب المُناوئة لها؛ حيث قدم حسين بك هلال في(٢٦ يونيه ١٩٢٥م) وآخرون من لجنة الوفد العامة لمُديرية الدقهلية شكوى إلى كبير الأمناء للاحتجاج على تصرف الإدارة؛ لتخليها عن واجباتها المطلوبة منها وتفرغها للدعوة في جميع أنحاء المُديرية لحزب الإتحاد، وذلك بجمع العُمد والأعيان بصفة مُستمرة وبالطُرق الإرهابية والاحتيالية كافة – على حد وصفه - لإقامة حفلات اشترك فيها رجال الإدارة علناً وخطبوا في الناس؛ لمُحاربة حزب الوفد، ومهدوا للانتخابات التالية، وكذلك طعنهم في أشخاص معلومين ووجهاء بالمُديرية، والقبض على آخرين لا يؤيدونهم، ونوهوا أن هذه الأعمال تُخالف الدستور(٢٥)، وكثُرت الشكاوى من تدخل الجهاز الشُرطي في انتخابات العُمد؛ حيث أُرسلت شكوى إلى كبير الأُمناء من أهالي ناحية برمبال القديمة مركز دكرنس من أن مأمور المركز حرمهم من حقهم الدستوري في انتخابات عُمدة بلدهم(٢٦).

وعلى الرُغم من أن العُمدة كان يأتي بالانتخاب، إلا أن الإدارة قامت بتعيين بعض العُمد والمشايخ تبعاً لرضاها عنهم، وفى حالة عدم رضا الناس عن عُمدة ما يقومون بتقديم الشكاوي للاعتراض، حتى أنه قد يصل أمر الشكوى للخديو؛ حيث استنجد أهالي كفر سنجلق القديم مركز منوف منوفية بالخديو من تعيين محمد المهدي عيد عُمدة رغم مرضه بالسُل، وادعوا أن هذا العُمدة رُبما ينشر المرض في القرية، وبرروا ذلك بوجود بديلاً له شخص مُعافى اختارته أغلبية البلد أمام لجنة الشياخات بالمنوفية(٢٧)، وربما يسلك العُمدة مسلكاً حسناً؛ لدرجة أن يجأر أهل بلدته بالشكوى عند إقالته من منصبة طلباً لعودته، ومثالاً على ذلك الطلب الذي قُدم من عدد(١٢٦) من عُمد مُزارعين وأعيان وفلاحين ومشايخ وخُفراء من أهالي ناحية بني عش بمركز ومُديرية جرجا في(١٧ أغسطس١٩١٢م) تمنوا عودة عُمدتهم

جلال محمد جلال، وبرروا ذلك بأنه لا يوجد من يحل محلة في البلد، على الرُغم من أن هذا العُمدة قد حُكم برفته وتغريمه خمسة جنيهات(٢٨)، وألتمس أهالي أبي مناع بحري النظر في تظلمهم في رفت عُمدتهم في(١٦ يناير١٩١٦م)(٢٩)، وقُدم التماس لإعادة العُمدة محمد موسى سلامة عُمدة رمسيس مركز آيتاي البارود بمُديرية البحيرة الذي خدم(١٧) عاماً(٣٠).

وتوضح الوثائق أن وظائف العُمدية ومشايخ وخفر القرى والعزب كانت طويلة الأمد وتوارثتها بيوت وعائلات بعينها في الغالب الأعم، ومن ذلك الطلب المُقدم من أولاد المرحوم سعد بك شديد عُمدة قبيلة الحويطات والذي قضى عشرين عاماً عُمدة، وذكروا أنهم ست رجال، ومن ثم التمسوا تعيين أخوهم الأكبر عبد المُنعم سعد شديد عُمدة مكان والدهم أو أخوهم حسن سعد شديد الذي تَخَرَج من مدرسة الزراعة العُليا(٣١).

وأطلّ الهاجس الطائفي برأسه مُبكراً؛ حيث زُورت انتخابات العُمد لصالح مُسلم ضد مسيحي، وهذا ما أكده القُمص جرجس شحاتة وآخرون من أسيوط(٦ مارس ١٩٢٦م) في شكوى إلى كبير الأُمناء بإعلان استيائهم من قيام لجنة شياخات أسيوط بتعيين عُمدة أزهري حائز على صوت واحد لأنه صهر أحد أعضاء لجنة الشياخات، وعدم تعيين مُرقص عبد الله عُمدة نزلة البدرمان بمركز ملوي، على الرُغم من أن العُمدية ظلت فيهم أكثر من(٣٣) عاماً، ويُخبرنا بمكنون نفسه هو وطائفته بأنهم اضطروا بالقول بأن السبب الرئيسي في ذلك أن عُمدتهم مسيحي، وقام بالتوقيع عليه وختموا بأختامهم عدد(٨) مسيحيين(٣٢)، وبطبيعة الحال عدم توفر الفعل الديني ليس بالضرورة أن يتبعه عدم توفر المشاعر الدينية؛ حيث قام مشايخ القرى واعترضوا على المُبَشِّرِينَ المسيحيين؛ حتى أن جمعيات التبشير تفادت حدوث مشاكل بينهم وبين المسلمين نتيجة لهذه الاعتراضات(٣٣).

وضاعف النظام الإداري بمصر في تلك الحِقبة من ضرائب الفلاحين سواء كانت على شكل نقود أم سخرة في الأعمال المُختلفة؛ فتم استغلالهم في شق التُرع، وجعلهم مسئولين عن تنظيفها السنوي: أي عملية التعميق لإخراج الطين المُترسب القادم مع الماء(٣٤)، وفي ظل هذا النظام كانت جموع الفلاحين تنتزع من حقولها لتُساق في طوابير لزراعة الإقطاعيات الشاسعة الخاصة بالوالي وباشاواته المُقربين، والتي نُهبت أساساً من الفلاحين(٣٥)، واستُخدم الفلاحين في إنشاء

قُشلاقات(٣٦) العساكر الذين أُخرجوا من العاصمة إلى الأقاليم وبكل جهات الأرياف؛ ليسكُن فيها العساكر المُقيمين بالنواحي؛ لتضررهم من الإقامة الطويلة بالخيام في الحر والبرد، واحتياج الخيام باستمرار إلى التجديد والترقيع، فكُتبت مراسيم إلى النواحي بسائر القرى بعمل الطوب اللبن ثم حرقه وحمله إلى محل البناء، وفُرض على كل بلد وقرية فرضاً عدداً مُعيناً، فكان يُفرض على القرية – مثلاً - خمسمائة ألف لبنة وأكثر بحسب كبر القرية وصغرها، فيجمع كاشف الناحية مشايخ القرى ثم يفرض على كل شيخ قدراً وعدداً من اللبن، ويلزم بضربها وحرقها ورفعها، ويتم إمهالهم مُدة ثلاثين يوماً، وفُرض كذلك على كل قرية مقادير من أفلاق النخيل والجريد، ثم فُرض عليهم كذلك عدداً من الرجال لاستخدامهم في الأعمال المعمارية لنقل أدوات العمارة ولصناعة الطوب اللبن في النواحي المُختلفة، وحُددت لهم أجرة في كل يوم لكل شخص سبعة أنصاف فضة فقط لا غير(٣٧)، ومن الظُلم للفلاح أن يتم الاستيلاء على محصوله كُلية، دون أن يُسمح له بأخذ شيء منه، ويُحدد أسعارها ثم يُصرف له "رجعة" وهى قيمة ما ورده من حاصلات للشون الأميرية بعد خصم ما عليه من أموال(٣٨)، وعلى سبيل المثال فقد بلغت جُملة الأموال المُقررة حوالي(١٤٨٣١) بارة، سُددت على ثلاثة أقساط في قرية خطارة التابعة للشرقية، وبلغت جُملة الأموال المُقررة على قرية طهطا التابعة لجرجا كثمن للغلال المُقررة عليها والمُضاف مال حماية ومال مستجد مقدار(٢٤٨٧١٦) بارة، سُددت على قسطين(٣٩)، مما اضطر الفلاح للحصول على ضرورات الحياة بأن سرق محصول أرضه، وحمل ما استطاع حمله إلى كوخه سراً؛ نتيجة لكثرة طلبات الحكومة المُباشرة وغير المُباشرة(٤٠).

وكَثُرت مظالم العُمد ومشايخ البلاد، فكان الكثير منهم مُتسلطون على الفلاحين تسلط الهواء على النار يضربون ويحبسون وينهبون ولا قانون(٤١)، وعرفت مصر معنى مُقاومة الفلاحين للاستغلال والاستبداد منذ عهد محمد علي؛ حيث اتخذت تلك المُقاومة أشكالاً مُتعددة منها ترك الفلاحين لأراضيهم، أو الامتناع عن دفع الضرائب أو الهجرة ومُغادرة قراهم أو إهمال حصاد المحاصيل حتى لا يذهب إنتاجها إلى مخازن الباشا، ومنها الامتناع عن دفع الإيجار أو الضرائب، ومنها التحايل على إجراءات الحجر على محصولاتهم ومُمتلكاتهم وماشيتهم وأغنامهم، أو حرق المحصولات قبل حصادها أو في أجرانها، أو هروبهم من قراهم وتكوين عصابات إجرامية كشكل من

أشكال السُخط على الحياة ونوع من أنواع المُقاومة للسلطات(٤٢)، ومن وسائل المُقامة كذلك الشكوى، وقد دُفع الناس لها حتى وصلت لرأس الدولة، ومن ذلك التظلم المُقدم لرأس الدولة في(٢٩ أبريل١٩١٦م) من محمد إبراهيم من جزيرة شندويل تبع مركز سوهاج بمُديرية جرجا بأن عُمدة بلده ومشايخها اضطهدوه وضربوه لمُجرد أنه تزوج من حُرمة اسمها رشيلة، وأخذوا ميراثه(٤٣)، وفي(١٧ يوليو١٩٤٠م) أخذ يصرخ عطية السيد الفحات في كل اتجاه بدءً بالملك إلى الجرائد، وأخذ يسرد شكواه بأنه كان يعمل مكوجي وذهب إلى الإسكندرية بحثاً عن رزق أوسع وحينما عاد فوجئ أن عُمدة بلده أخذ زوجته لإرضاع طفله على الرُغم من أن عندها طفلة رضيعة فتركتها لتموت رغم توسل الزوجة والأم للعُمدة، وقد سلك الزوج كل السُبل لعرض قضيته ضد عُمدته وقدم شكواه إلى مكتب الآداب بوزارة الشئون الاجتماعية في(٢٩ يونيو ١٩٤٠م)، ثم قدم طلباً في(٣ يوليو ١٩٤٠م) لوكيل نيابة المركز ثم نشر قصته في جريدة الأهرام في عددها الصادر في(١٣ يوليو ١٩٤٠م)(٤٤)، وكذلك شكوى خليل إبراهيم ناصر من مُديرية الفيوم من تعدي علي أفندي حسيب مُهندس المُديرية والعُمدة على شرابي صهره على رمي عفشه وأخذ منزله وتعديهم على زوجته ووالدتها وابنته، بأن ربطوا زوجته وابنته وأمها في الفلقة وضربوهم ليُحضروا حُجة المنزل أو خاتم خليل، وذلك في(نوفمبر ١٨٧٩م)، على الرُغم من أن هذا المنزل كان قد اشتراه خليل إبراهيم عن طريق مزاد رسى عليه بعد التحقق من عدم وجود أي محاذير ولا ديون على البائعين لا أميرية ولا برانية، وتم توثيقه بالمحكمة، ودفع الثمن نقداً وعداً مع دفع الرسوم الميرية(٤٥)، وظهرت أساليب أخرى لمُقاومة ظُلم العُمد والمشايخ؛ حيث نُظمت في ظُلمهم القصائد الشعرية مثل قصيدة علي الدرويش التي تضمنت مكائد بعض مشايخ القرى بشرقية مصر ليتشفى المظلومون بها(٤٦).

ونتيجة للأمية المُتفشية في المجتمع المصري في تلك الفترة ونتيجة للقهر والظلم وفساد الذمم وتلوث يد الإدارة بالرشوة كثرت الحالات التي دفع فيها العُمد والمشايخ الجُنيهات الكثيرة أجراً للكاتب العمومي، أو مندوب المحضر القائم بتحرير محضر البيع، أو العقد، أو الشروط الوقفية، فيكتب الكاتب شيئاً غير الواقع، أو يزور في العقد شيئاً لمصلحة الخصوم، فيشتري الرجل عقاراً غير موجود، أو حقلاً تقل مساحته عن المساحة الأصلية بكثير، ويقبل المسكين هذا في حينه بالبركة، ثم يضع الختم أو

يبصم، ولا تنكشف له الحيلة إلا بعد أن يكون العقد قد استوفى سائر الإجراءات القانونية التي تجعل مُطالبته بحقه أمام الناس والمحاكم أمراً عسيراً(٤٧).

وانتشرت ظاهرة السُّكْرِ فِي طَائِفَةٍ مِنَ الْكُبَرَاءِ وَالْمُتَعَلِّمِينَ، وَصَارَتْ تُعَدُّ مِنْ عَلَامَاتِ التمدين، وَسَرَتْ عَدْوَاهَا إِلَى غَيْرِهِمْ مِنَ الْمُقَلِّدِينَ، حَتَّى قَلَّدَ فِيهَا شُيُوخُ الْقُرَى وَعُمَدُ الْبِلَادِ فَكَانُوا شَرَّ قُدْوَةٍ لِلْفَلَّاحِينَ وَالْعُمَّالِ وَالْأُجَرَاءِ(٤٨).

ومن الشيء المُثير للانتباه وجود مُجتمع مدني في ذلك الوقت يُدافع عن الناس من الظُلم الواقع عليهم وكذلك اقتراح الحلول، منها ما عُرف باسم "جماعة العناية بالشئون القَروية"، التي طلبت من رئيس الديوان الملَكي بضرورة تعيين رقيب مُشرف من المُستخدمين في كل قرية بشرط ألا يمس أي من العُمد بقرابة؛ ليقوم بمُراقبتهم لرفع الظُلم والطُغيان عن كاهل الشعب، لما لهذا الأمر من حفظ الطمأنينة للشعب وإزالة الخوف من قلبه ودفعه إلى القيام بواجباته الوطنية برغبة وإخلاص(٤٩).

ويبدو أن مسألة الأمان في القرية المصرية كانت شبه مُنعدمة؛ لدرجة التصريح للأهالي بجلب السلاح وحمله للدفاع عن الأخطار التي تُجابههم من اللصوص وقُطاع الطُرق والعُربان؛ حيث نجد إقراراً مُحرراً من مشايخ وعُمد ناحية فرشوط بقنا بتكليف أحمد يونس الغندقلي بشراء الأسلحة اللازمة إليهم لوقاية وحفظ أنفسهم وأموالهم من اللصوص الذين تكاثرت خطواتهم بالناحية وذلك في(يناير١٨٩٢م)، وفي(٢٨ أبريل١٨٩٢م) أخبر قُنصل روسيا بمصر أن عُمد ومشايخ وخفر ناحية فرشوط بقنا محل إقامته تمنوا عليه أن يُحضر لهم مائة بندقية، وأخبروه في العريضة أن كل منهم لا يُسلم بندقيته إلا بعد إحضار التصريح القانوني له من الحكومة، وأكدوا أن هذه الأسلحة ما هى إلا لحمايتهم، ولذلك أجاب طلبهم، وقد عينوا من قِبَلِهِم أحمد يونس الغندقلي؛ لخبرته بتلك الأسلحة وإحضارها من القاهرة؛ ولذلك كتب القُنصل لوكيله بمصر، واشتروها وشحنوها باسم قُنصل روسيا بواسطة كومبانية كوك، إلا أنه عند وصولها تم حجزها بالقوة العسكرية، وتقدم القُنصل لديوان الحربية موضحاً كيفية المسألة، وأن هذه الأسلحة طُلبت من أشخاص مُعتبرين في الناحية(٥٠).

وعلى الرُغم أنه من الشائع أن يكون حُكام القُرى من عُمد ومشايخ أغنياء وأصحاب أطيان، إلا أننا نجد أن بعضهم

شكى من الفقر والعوز، ومن ذلك ما قدمه عُمد ومشايخ بلاد الجفلك بتفتيش روينة التابع لمصلحة قوميد في الأراضي الأميرية للخديو في(٢٨ ديسمبر١٩١٢م) أكدوا أنهم وأهالي بلادهم لا يملكون شيئاً من الأطيان قاطبة، ويريدون إعطاء كل منهم عدد من الأفدنة من أطيان القومسيون بزمام النواحي ببلادهم بالثمن الأساسي، على أن يُسددوا بالتقسيط على خمسة عشر عاماً؛ لأنهم خدموا ما ينوف عن(٣٤) عاماً، وقد وقّعَ وختم عليه عُمد النطاف، ورزقة امابي، وروينة، ومحلة موسى، وعدد(١٧) شيخ بلد(٥١).

منح رُتب ونياشين وامتيازات للعُمد والمشايخ والأعيان:

مَنحت الدولة المصرية الرُتب والنياشين لبعض العُمد والمشايخ نتيجة لأعمال قاموا بها، وكان يسبق ذلك – أحياناً – تزكيات من نُظار الداخلية ومُديري المُديريات باعتبارهم تحت سُلطتهم والمُتابعين لهم؛ حيث بعث ناظر الداخلية لقصر عابدين تزكية من مُدير مُديرية المنوفية بحق عُمدة ناحية البهنس رزق الله أفندي سلامة، وأوضح أنه مُستقيم ويقوم بوظيفته حق القيام، ومنها أنه أقتفى أثر أحد الأشقياء حتى ضُبط، ولذا يرى مُكافأته بالإحسان إليه بالنيشان المجيدي من الدرجة الخامسة(٥٢)، والتمس ناظر الداخلية في(٦ ديسمبر١٨٩٢م) من الخديو الإحسان بالنيشان المجيدي من الدرجة الخامسة لكل من: محمد نافع بك عُمدة دنديطة دقهلية، وحنا أفندي عبد السيد عُمدة دير مواس التابعة لمُديرية أسيوط؛ وذلك مُكافأة لهما على المُساعدة في أمر التحفظات النيلية في ذلك العام(٥٣)، وفي(٤شعبان١٣١٨هـ/٢ يناير١٩٠٠م) طُلب منح عدد(٤٨) من عُمد ووجوه وأعيان مُديريات الغربية والبحيرة والشرقية والدقهلية والمنوفية وأسيوط والمنيا وجرجا وقنا والجيزة والقليوبية بالرُتب الثالثة والرابعة والنيشان المجيدي الخامس والعثماني الرابع والمجيدي الرابع، وفي(٧ فبراير١٩٠٠م) أُنعم على الشيخ يوسف محمد ناصر عُمدة محلة بشر بمُديرية البحيرة بالنيشان، وبعد النظر في حُسن سير محمد شمس الدين عُمدة ناحية رزقة الشناوي غربية، وكشفه حقيقة حادثة سطو بعد أن كانت مُبهمة طُلب الإحسان عليه بالنيشان المجيدي الخامس، ثم تبين بعد ذلك أنه قد حُكم عليه استئنافاً في اتهامه بالإبلاغ كذباً في حق آخر بالحبس شهراً واحداً ورُفت من عُمدية البلد، وظل هذا الحُكم منظوراً بصفة نقض وإبرام،

ولذا لم يُعلن بما أُنعم عليه به عقاباً له وذلك في(١٤مارس١٩٠٠م)، وفي(٢٥مايو١٩٠٠م) أُحسن بالرُتبة الثالثة على الشيخ أحمد الجمل من أعيان بندر المنصورة(٥٤)، ومَنح الخديو الرُتبة الثالثة لكل من: حسن الدرع عُمدة أبو زعبل بالقليوبية ومحمد سلامة عوض(٥٥).

والمُنعم عليهم بالرُتب والنياشين كانوا يحضرون لسراي عابدين لتقديم الشكر للخديو في يوم وساعة مُحددين وبتنظيم بروتوكولي مُعين؛ حيث حُدد يوم الاثنين(١٣فبراير١٩٠٥م) الحضور بسراي عابدين الساعة(3.30) للمحافظين والمديرين، وفي الساعة(4.15) للعُمد والمشايخ(٥٦)، ومُنح لعُمد ومشايخ البلاد، ومشايخ الأقسام والحارات بمصر والإسكندرية ورشيد ودمياط وبورسعيد والإسماعيلية والسويس وأولادهم البالغين امتيازاً بألا تُنفذ عليهم الأوامر الخاصة بالقرعة العسكرية(٥٧).

ماهيات الخفراء والطوافة والخصومات والاستقطاعات:

حُدد المسئول عن تعيين ماهيات الخُفراء والطوافة ومشايخ الخُفراء في القرى والمُدن بأن يكون بقرار يُصدره ناظر الداخلية ويُنشر في الجريدة الرسمية(٥٨)، وقد تباينت مُرتبات مشايخ الخفر والخفر والطوافة تبعاً للمكان الجُغرافي، وكذلك تباينت الخصومات التي استُقطعت منهم، وفيما يلي سرد للمُرتبات والخصومات للفترة محل الدراسة؛ حيث حُددت ماهيات الخُفراء بالنواحي في(مارس١٨٩٦م) بعد خصم(٥%) قيمة مصاريف التحصيل على الوجه التالي: مشايخ الخفراء يبدأ من مائة وخمسين قرشاً حسب ما تُقرره المُديرية لكل ناحية، ووكلاء المشايخ خمسة وسبعون قرشاً، والخفراء الطوافة ستون قرشاً(٥٩)، وحُددت في(أغسطس١٩٠١م) ماهيات الخُفراء والطوافة والمشايخ الخفراء ووكلائهم بعد خصم(٥%) مصاريف تحصيل في كل من بنادر مُديريات: السويس، المنوفية، القليوبية، مُحافظة دمياط، المنيا، أسيوط، الغربية، الجيزة، البحيرة،الفيوم، أسوان، الدقهلية، الشرقية، ومحافظة الإسكندرية(٦٠)، ثم حُددت ماهياتهم بعد تحصيل مبلغ(١٢%) مصاريف تحصيل في أقسام مُحافظة مصر، محافظة السويس، والجهات التابعة لمُحافظة عموم القناة، وأقسام محافظة الإسكندرية، ومدينة دمياط ونواحي شطوطها(٦١)،وتم تعديل الماهيات لهم في بندر ميت غمر ابتداء من(يناير١٩٠٢م) بالكيفية الآتية: يأخذ الشيخ(٢٥٠) قرشاً، والوكيل(١٢٠) قرشاً،

والطـــواف(٩٠) قرشـــاً، والخفيـــر(٧٠) قرشاً(٦٢)، ثم عُدلت ماهيات وكلاء مشايخ الخفـر في(ينـاير١٩٠٢م) ببنـدر الزقـازيق من(١٠٠) قرشاً إلى(١٥٠) قرشاً لكل واحد شهرياً(٦٣)، ثم عُدلت ماهيات مشايخ الخفر في(مـارس١٩٠٢م) ببنـدر الفيـوم إلى(١٥٠) قرشـاً شـهرياً بـدلاً مـن(٢٠٠) قرشـاً التي حُـــددت ســـابقاً(٦٤)، وفي(أبريـــل١٩٠٢م) حُددت ماهيات مشايخ الخُفراء ووكلائهم والطوافة بعد تحصيل مبلغ(٥%) قيمة مصاريف التحصيل في بندر جرجا؛ بحيث يأخذ الشيخ(٢٠٠) قرشاً، والوكيل(١٠٠) قرشـــاً، والطـــواف(٧٥) قرشـــاً(٦٥)، وفي(مايو١٩٠٢م) حُددت ماهية مشايخ خفر بنـدر شـبين(٢٠٠) قرشـاً شـهرياً بـدلاً مـن(١٥٠) قرشـاً(٦٦)، وكـذلك حُـددت ماهياتهم على النحـو السـابق وذلـك بعـد خصم(٥%) ببندر مُديرية بني سويف(٦٧)، وكـذا بنـدر شـبين الكـوم ومنـوف ابتـداء من(يناير١٩٠٤)(٦٨)، وكذا ببندري المنصورة وميـت غمـر بمُديريـة الدقهليـة ابتـداء من(ينـاير١٩٠٤)(٦٩)، وناحيتي منيا القمح وبلبـيس(٧٠)، وبنـدر المحموديـة، وناحيـة ديرامس بمُديرية البحيرة(٧١)، وكفر الشيخ، ودسوق، ومحلة أبو على، وشربين، وبلقاس، وطلخا، ونبروه، وبيلا، والجعفرية بمُديرية الغربية(٧٢)، وملوي، والبداري(٧٣)، وناحية بـرديس، والبلينـا، والنشـأة بمُديريـة جرجـا(٧٤)، وناحيـة ادكـو بمُديريـة البحيـرة(٧٥)، ونـاحيتي فـزارة والعطـف بمُديريـة البحيـرة(٧٦)، وناحيـة دمـاص بمُديريـة الدقهليـة(٧٧)، وفي(مـايو١٩٠٤م) خُصم من ماهياتهم(١٢%) نظير التحصيل بمُحافظة القناة(٧٨)، ثم حُددت ماهيات أصحاب الحفظ في بنادر وبلاد مُديرية قنا في(ديسمبر١٩٠٤م) على الكيفية الآتية بعد خصم(٥%)، على أن يتقاضى المُلاحظين(٣) جُنيهات، ومشايخ الخفر(٢)جنيهاً، ووكلاء مشـايخ الخفـر جُنيهـاً واحـداً، والطوافـة الليليين(٨٠) قرشاً، والطوافة النهاريين(٦٠) قرشـاً بمركـز نجـع حمـادي(٧٩)، وحُـددت ماهياتهم في(ينـاير١٩٠٥م) بمدينـة دمياط ونـواحي شـطوطها على الكيفيـة الآتيـة بعـد خصـم(١٢%) قيمـة تحصيل: (٢٢٥) قرشـاً لمشـايخ الخفـر، و(٩٠) قرشـاً للطوافـة والخفـراء(٨٠)، وحُـددت في(ينـاير١٩٠٥م) ماهياتهم ببنادر وبلاد مُديرية الشرقية على النحو التالي بعد خصم(٥%) قيمة تحصيل: مشـايخ الخفـر(٣٥٠) قرشـاً، وكـلاء المشايخ(٢٥٠) قرشاً، ومُلاحظو الخفر(١٧٥) قرشاً، وطوافة الليل(١٢٠) قرشاً، وطوافة النهـــار(٧٥) قرشـــاً(٨١)، وحُـــددت في(فبرايـــر١٩٠٥م) ماهيـــات الخفـــراء ومشايخهم بأقسام مُحافظة السويس على

الكيفية الآتية بعد خصم(١٢%) نظير مصاريف التحصيل: مشايخ الخفر ما بين(١٥٠ - ٢٠٠) قرشاً، والخفير ما بين(١٠٠ - ١٢٠) قرشاً شهريا(٨٢)، وفي(أبريل١٩٠٧م) حُددت ماهياتهم بأقسام مُحافظة مصر ما بين(٣-٤) جُنيهاً شهرياً بعد خصم(١٢%) قيمة مصاريف التحصيل(٨٣)، وكذلك حُددت ماهياتهم ببندر أسيوط والحمراء بعد تحصيل(٥%) نظير مصاريف التحصيل(٨٤)،وكذلك الأمر في بنادر وبلاد مُديرية الجيزة(٨٥)، وكذلك في بنادر وبلاد وعزب مُديرية البحيرة(٨٦)، وفي(مايو١٩٠٨م) حُددت ماهياتهم في أقسام مُحافظة مصر على النسق السابق بعد خصم(١٢%) نظير مصاريف التحصيل(٨٧)، وكذلك حُددت بمحافظة السويس(٨٨)، وحُددت ماهياتهم في(مايو١٩١٠م) ببلاد مركز الواحات الداخلة بأن يتقاضى شيخ الخفر(٧٥) قرشاً، والخفر الليلية(٥٠) قرشاً بعد خصم(٢%) فقط نظير مصاريف التحصيل(٨٩)، وفي(ديسمبر١٩١٢م) حُددت ماهيات مشايخ خفر شطوط دمياط(١٥٠) قرشاً بعد خصم(١٢%) نظير مصاريف التحصيل(٩٠).

الإدارة وأعيان الريف وثرواتهم:

الإدارة المحلية في الريف تداخلت عضوياً مع الطبقات المالكة، فالعاملون في الجهاز الإداري هم الذين تحولوا في الأساس إلى كبار المُلاك ومتوسطيهم في القرن التاسع عشر، ثم من بين هؤلاء وأبنائهم كان يتشكل الجهاز الإداري، وبجانب هؤلاء وجدت إدارة طفيلية على عملية الإنتاج الزراعي والمُنتجين الزراعيين قامت على أساس مفاهيم مُعادية للشعب وبعيدة عنه وخاصة للفلاحين(٩١)، وقد وزعت ملكية الأرض الزراعية في الريف المصري حتى مُنتصف القرن(٢٠م) لتصبح في يد حوالي(٢٧٦٠) مالكاً موزعة كالتالي: طبقة صغار الملاك تشمل من تقل ملكيتهم عن خمسة أفدنة، وكانت نسبة صغار الملاك تساوي(94.3%) من مجموع الملاك يملكون حوالي(35.4%) من الأراضي، والطبقة الثانية طبقة متوسطة، تتروح ملكيتهم بين(٥- ٥٠) فداناً، نسبتهم(5.3%) من مجموع المُلاك، يملكون نسبة (30%) من مجموع الأراضي الزراعية، والطبقة الثالثة طبقة فوق المتوسطة تتروح ملكياتهم ما بين(٥٠ – ١٠٠) فداناً، نسبتهم(0.2%) من مجموع الملاك، يملكون نسبة(7.3%) من مجموع الأراضي الزراعية، والطبقة الرابعة طبقة كبار المُلاك تتروح ملكياتهم ما بين(١٠٠ – ٢٠٠) فداناً، نسبتهم(0.1%) من مجموع الملاك، يملكون نسبة(7.3%) من

مجمـــوع الأراضـــي الزراعيـــة، والطبقـــة الخامسة طبقة عُليا من كبار المُلاك تتجاوز ملكيـاتهم(٢٠٠) فـداناً، نسـبتهم(0.1%) مـن مجمـوع المـلاك، يملكـون نسـبة(20%) مـن مجمـوع الأراضـي الزراعيـة(٩٢)، وفيمـا يلي بيـان بالعـائلات وثـرواتهم وزُعمـائهم ورأي الإدارة فـيهم بمُديريـة البحيـرة (٢٣ جمـادى الآخـرة ١٣٤٠هـ / ٢٠فبرايـر١٩٢٢م) كمثـال لباقي المُديريات في القُطر المصري(٩٣):

أسماء العائلات	ثروتها	بعض زعمائها ومراكزهم ورأى الإدارة فيهم
مركز دمنهور بقراه وعزبه - عائلة نوار ← بنديبة	- ١٠٠٠٠ فدان+ محلج + عقارات	- خيري نوار بك ← عُمدة وخريج جامعة أكسفورد - إسماعيل نوار أفندي← عضو مجلس النواب المُنحل - سيد عيسى نوار ← عضو مجلس المُديرية المُنحل
- عائلة السلانكلي ← عزبة السلانكلي	٨٠٠ - فدان	
- عائلة عوض ← شرنوب	٧٠٠ - فدان	- مصطفي محمد عوض أفندي ← عُمدة وعضو شياخات
- عائلة الشرقاوي ← سكنيدة	٦٠٠ - فدان	- أحمد أفندي محمود الشرقاوي ← قاض
- عائلة الرومي ← أفلاقة	٥٠٠ - فدان	
- عائلة العيسوي ← زاوية غزال	٥٠٠ - فدان	
- عائلة منيسي ← زاوية حمور	٣٥٠ - فدان	
- عائلة أبو فراج الطنيجي ← دسوش الحلفاية	٢٥٠ - فدان	
- عائلة زيد ← زرفون	٢٥٠ - فدان	
- عائلة الصفطي ← عزب قابيل	٢٥٠ - فدان	
- عائلة عثمان ← الصفاصيف	٢٠٠ - فدان	
- عائلة نعيم ← قراقص	١٥٠ - فدان	
- عائلة دريك ← دريك	١٥٠ - فدان	
- عائلة رحيم ← حفص	١٠٠ - فدان	
- عائلة بلبع	٥٠٠ - فدان	
- عائلة الوكيل	٥٠٠٠ - فدان	- محمد الوكيل باشا ← عضو مجلس الشيوخ المُنحل - محمود محمد الوكيل← عضو مجلس المُديرية المُنحل
		بالمحاكم الأهلية

		- محمد محمد الوكيل ← عضو مجلس النواب المُنحل
- عائلة الحبش	- ٢٠٠٠ فدان	
- عائلة الحرفة	- ١٠٠٠ فدان	
- عائلة يونس	- ١٠٠٠ فدان + وابور حليج	
- عائلة غزال	- ٢٠٠٠ فدان + وابور حليج	
- عائلة سعد	- ٦٠٠ فدان	
- عائلة الشاعر	- ٥٠٠ فدان	
- عائلة الكاتب	- ٤٠٠ فدان	
- عائلة الحبروك	- ٣٠٠ فدان	- محمود الحبروك أفندي ← ناظر مدرسة الصنائع بدمنهور
- عائلة الزرقا	- ٣٠٠ فدان	
- عائلة الخوالقة	- ٢٠٠ فدان	
- عائلة الحوفي	- ١٥٠ فدان	
- عائلة الحوشي	- ١٠٠ فدان	
- عائلة الرومي	- ٦٠ فدان	
- عائلة دعبس	- ٣٠٠ فدان	

- عائلة عاصي	- ٧٠ فدان	
- عائلة الغزالي	- ٨٠ فدان	
- عائلة عبد اللا	- عقارات	
- عائلة إدريس	- عقارات	
- عائلة ربيع	- عقارات	
- عائلة أباظة	- عقارات	
- مركز شبراخيت	- ٤٠٠٠ فدان	- محمد خليفة محمود أفندي ← عضو مجلس المُديرية المُنحل ← وفدي ← لكنه لا يأتي بعمل إيجابي
- عائلة محمود ← الرحمانية		
- عائلة الدفراوي ← الدفراوي	- ٣٠٠٠ فدان	
- عائلة الديب ← الريدان وابتوك	- ٥٠٠ فدان	
- عائلة خليفة ← جزيرة تكله	- ٣٠٠ فدان	- محمد عبد العاطي خليفة أفندي ← محام وعضو مجلس المُديرية المُنحل ← لكنه لا يأتي بعمل إيجابي
- عائلة أبو شلوع ← أم حكيم	- ٢٠٠ فدان	
- عائلة	- ٢٠٠	

الجمل ← أمري	فدان	
- عائلة ناصر ← محلة بشر	٢٠٠ - فدان	
- عائلة صالح ← فرنوبى	١٠٠ - فدان	
- عائلة رفاعي ← القهوتية	٨٠ - فدان	
- عائلة ندا ← محلة بشر	٦٠ - فدان	
- عائلة الأنصاري ← كفر السابى	٦٠ - فدان	
مركز أبو حمص - عائلة المصري ← قافلة	٢٠٠٠ - فدان	
- عائلة خيري باشا ← سنتواى	١٦٠٠ - فدان	
- عائلة أبو طالب ← محلة كيل	٤٠٠ - فدان	
- عائلة حبيب← بركة غطاس	٣٠٠ - فدان	- محمد إبراهيم حبيب بك ← عضو مجلس النواب المُنحل ← وفدي ← لكنه لا يأتي بعمل إيجابى
- عائلة ماضي← بطروس	٣٠٠ - فدان	
- عائلة أبو سعده ← روضة خيري	٢٠٠ - فدان	

باشا		
- عائلة مخيون ← أو الخزر	٢٠٠ - فدان	
- عائلة جاب الله ← القروى	١٥٠ - فدان	
- عائلة داوود← دسونس	١٥٠ - فدان	
- عائلة فتحي ← بركة غطاس	١٢٠ - فدان	
مركز كفر الدوار - عائلة بسيوني حجاج← الكريون وكوم الطرفاية وكوم البركة	١٦٠٠ - فدان	
- عائلة علام← البسلقون	١٢٠٠ - فدان	
- عائلة عامر ← منشأة عامر	١٠٠٠ - فدان	
- عائلة شعلة← كوم الطرفاية	١٠٠٠ - فدان	
- عائلة مرزوق	٤٠٠ - فدان	
- عائلة هيبة←العالي	٤٠ - فدان	- محمد مبروك هيبة ← عضو مجلس المُديرية المُنحل ← مُحايد(وفدى).
- عائلة	-...	- السيد على

الطحاوي← سيدي غازي		الطحاوي المُغازي ← عضو مجلس النواب المُنحل← مُعارض
- عائلة طوبة← كفر الدوار	٥٠٠٠ - جنيه تجارة	
وهكذا المحمدية		
رشيد		
- عائلة بدر الدين← رشيد	- ٧٠فدان + وابور أرز	
- عائلة القزق← رشيد	٣٠٠٠ - جنيه تجارة	
كوم حماده		
- عائلة دليور← كوم حمادة	٨٠٠٠ - جنيه تجارة	
مركز إيتاي البارود		
- عائلة الحناوي← كفر عوانة	٨٠٠ - فدان	- الشيخ خالد الحناوي← وفدي← مريض بالشلل
- عائلة العسكري← عزبة العسكري	٣٥٠ - فدان	- إسماعيل العسكري أفندي ← مُعارض هادئ - الشيخ فريد العسكري ← مُعارض ومُفلس
وكذا مركز الدلنجات		
وكذا مركز أبو المطامير		

وبتحليل البيان يتضح وجود أُسر بعينها استحوذت على ثروة البلاد من أراضي وعقارات ووسائل إنتاج، وبالتالي على الوظائف المرموقة بالدولة، وكذلك نالوا حظهم من التعليم والسفر للخارج، وقد مارسوا السياسة بشكل أو بآخر فكان منهم الوفدي المُتعصب، ومنهم من وصف بأنه مُحايد، ومنهم من وُصف بأنه هادئ أو بأنه إيجابي أو غير إيجابي، أو بأنه مُعارض، وقد توصف حالته الصحية مثل: أنه مُصاب بالشلل أو ما إلى ذلك، أو يوصف وضعه المالي بأنه مُفلس، ومنهم من ارتمى في أحضان النظام لمآربه النفعية، ومنهم من عارض النظام بشرف، ومنهم من لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء.

أنواع الجزاءات المُوقعة على العُمد والمشايخ وأسبابها، والأجازات:

تمثلت الجزاءات المُوقعة على العُمد والمشايخ في كونها عبارة عن: إنذارات للتأخر أو الإهمال في تلبية طلبات الإدارة، أو التسبب في تأجيل تنفيذ حُكم أو لعدم الإبلاغ عن وفاة نفر أو لعدم إخطار المركز بأنه قد تم التصريح لموظف بإجازة(٩٤)، ومن ذلك المحضر المحرر ضد أحمد طُلبه فتح الباب عُمدة منشأة الدبان مركز بني مزار بمُديرية المنيا في(٢٢ سبتمبر ١٩٠٠م)؛

لإهماله وعدم إبلاغه عن ظهور دودة القُطن، ووجود نحو(٣٠٠) فداناً به دودة، وقد تكرر منه عدم التبليغ عن الدودة في السنوات التالية حتى عام(١٩١٤م)(٩٥)، ومن هذه الجزاءات فرض غرامة(١٠٠) قرشاً بموافقة الداخلية على أحمد عوض عبده لتصرفه تصرفاً معيباً في حادث قتل امرأة بزمام بلده، وغرامة(٥٠) قرشاً لعدم مُعاملة نفر قُرعة بشكل لائق، وغرامة(٢٥) قرشاً لعدم تبليغه عن وجود سلاح بدون ترخيص(٩٦)، وكذلك صدور أمر في(٢٣ أغسطس ١٩١٦م) برفت علي محمد عيسى شيخ عزبة الرُغامة شرق؛ مُبرراً ذلك بأنه لا يصح بقائه في وظيفته؛ لاتهامه في قضية ضرب أحد الأشخاص، وقُبض عليه ثم حُكم ببراءته، ثم أتُهِم وابنه بسرقة فول من زراعة وضُبطت المسروقات بمنزلهما وحُكم فيها فقط على ابنه بالحبس أسبوعين، إلا أن ذلك – بطبيعة الحال - سَلب الثقة منه وحط من كرامته بين الأهالي، فضلاً عن أن الحُكم على ولده المُقيم معه في نفس المنزل بالحبس يدعو إلى الشك في سلوكه(٩٧)، وصدر أمر من الداخلية برفت أحمد داوود شيخ العتمور بحري في(أول فبراير ١٩١٧م) لسوء سيره وسلوكه ورداءة سُمعته(٩٨)، وقد يتم الرفت كذلك نتيجة الحُكم على أحدهم بالسجن؛ حيث سُجن عُمدة ثلاثة شهور مع الشغل لمُساعدته أحد المُتهمين على الفرار من وجه القضاء(٩٩)، وتم تعيين شيخ عزبة بدلاً من إبراهيم على تمام المرفوت بقرار اللجنة وصَدَقَت الداخلية عليه في(١٥أبريل ١٩١٤م)(١٠٠).

وتعددت الأجازات الممنوحة للعُمد والمشايخ والخفر، فمنها الأجازة الاعتيادية التي عادة ما كانت تتراوح ما بين(٤٨) ساعة أو خمس أو خمسة عشر يوماً أو أسبوعاً أو أسبوعين، وقد تصل إلى شهر وأحياناً شهرين(١٠١)، أما الأجازة المرضية فكانت عشرة أيام(١٠٢).

الأمراض والأوبئة الحيوانية والبشرية:

واستكمالاً لإدارة الريف المصري، تم تسليط الضوء على الأمراض التي أودت بحياة الإنسان وحياة الحيوانات كقوة من قوى العمل والإنتاج؛ حيث تعددت في القرى والعزب الأمراض والأوبئة الحيوانية والبشرية لأسباب كثيرة، منها سوء الرعاية البيطرية وقلة الأعلاف بالنسبة للحيوان، أما بالنسبة للإنسان فكان من أسبابها قلة النظافة أو سوء الرعاية الصحية والفقر وسوء التغذية، ولا يخفى ما نشأ عن إخبار مصلحة الصحة بما أصاب الحيوانات من الأمراض غير العادية حال ظهورها من تدارك الأمر وحفظها لأصحابها، ومنع انتقال

الضرر بالأخرى؛ ولذلك أكدت الدولة بضرورة إبلاغ المأمورين وعُمد ومشايخ البلاد كافة بسرعة إخبار صحة المُديرية بما يظهر عندهم من أمراض(١٠٣)، وعلى سبيل المثال: انتشر الطاعون البقري في شتى أنحاء البلاد؛ نتيجة لتلوث مياه الترع وقنوات الري، بالإضافة إلى استيراد المواشي من دول تحمل هذا الميكروب، وعدم تمكن الفلاحين من تغذية حيواناتهم فأصيبت بالهزال وهبطت قيمتها وأصبحت معرضة لخطر الإصابة بالمرض(١٠٤)، وظهرت الحُمى القلاعية بالمواشي في الفترة ما بين(٢٦ مارس- ٣٠ أبريل١٩١٦م)، وظهرت كذلك الحُميات بعزبة المحطة بكوم أمبو في الفترة(٢٣ مارس١٩١٦م - ١١ أبريل١٩١٦م)(١٠٥)، أما بالنسبة للأمراض والأوبئة البشرية بالقرية فقد صدر قرار من وزارة الصحة أُدرج بالجريدة الرسمية في(٨ مايو ١٩٢٢م) باعتبار ناحية العباسية مركز أسوان موبوءة بالتيفود(١٠٦)، ثم زال مرض التيفود في(١٢ سبتمبر ١٩١٥م) عن البلد(١٠٧)، وظهرت الحميات بعزبة الخور بحري وزالت في(٣٠ أبريل ١٩١٦م)(١٠٨)، وظهرت الحُميات في(٣ أبريل ١٩١٦م)، وزالت في(٤سبتمبر ١٩١٦م)(١٠٩)، وقد يكون التقصير من جانب الدولة ذاتها في عدم توفير الإجراءات الصحية والأمصال اللازمة لتفادي الأمراض؛ حيث اشتكى عُمدة القصاصين لوزارة الصحة العمومية في برقية من عدم وصول المصل الواقي من الكوليرا لهم مع وجود الوباء بالفعل(١١٠).

الجُنح والجرائم والعقوبات الخاصة بالمواطنين بالقُرى والعزب والنجوع:

في ظل هذا المُجتمع الريفي البائس فقراً وأمناً وظلماً فقد كثرت الحوادث وتنوعت وكذلك اختلفت عقوباتها، كما تُنبئ أنواع السرقات ومدى بساطتها أن أغلبها كان لسد الرمق؛ نتيجة الاحتياج والعوز والجوع والفقر، واتضح بجلاء اختلاف العقوبة لنفس الجريمة تبعاً لرؤية القاضي وقناعاته واعتقاداته وتكوين عقيدة قانونية لدية تُبرر مدى التساهل أو القسوة في الحُكم، كما اتضح سُرعة القبض على المُتهمين، وأُثبت اسم المجني عليه واسم المُتهم أو المُتهمين، وكذلك ذُكرت العقوبة حتى في أقل الأشياء(١١١).

وكان من بين أنواع السرقات المُثبتة بالدفتر محل الدراسة ما يلي: حيوانات، معادن، محاصيل، ملابس، نقدية، قمح، ماعز، فول، مصاغ بالإكراه، جاموسة، ناقة، كيله ونصف فول، حماره سوداء، ناقة صفراء، ملاءة حرير، جلباب،(١٠) قروش، رحاه، طاحونة، خاتم، جوز أساور،

تنور وقصب(١١٢)، خنجر، زنك، شعير، حدايد، جُنيهان ذهب،(٤١) شتلة نخل، تبن، بلح، أذرة، أشياء منزلية(١١٣)، قطعة قُماش، جلابية تيل، بوص قش، عرق خشب، صندوق سجاير، حلة نحاس بدون غطاء، فردة حلق بالإكراه، مخدات، قُماش كستور(١١٤)، يافطة نُحاسية، باب خشب،(١٤) كيلو سكر، خمسة مباسم سوداء، جردلان جلد، زجاجتي لمبات كبيرة، بطة، حنفية نحاس، ريال وثمانية أرغفة خبز، (٥٨) رطل سكر، مركب(١١٥)، فحم، كيلو جرام مشروبات روحية، أربعة بندقي ذهب، طوب أحمر، قلع مركب، كراسي،(١١٦). بطانية، فرش ملابس، جنيه أفرنكي، حصر، ساعة وكنبة، حمارة(١١٧)، بُرنيطة صوف(١١٨) بندقية، أربعة صفائح جاز(١١٩)، وإذا ما نظرنا في تلك السرقات المُثبته بالدفتر محل الدراسة نستطيع ببساطة تكوين فكرة عن مُحتويات البيت المصري في القرية المصرية في تلك الحقبة التاريخية، ومدى البساطة وارتباط مكونات البيت بالبيئة والوظائف الزراعية واحتياجاتها، وأن العقوبات كانت عبارة عن: الحبس فقط أو الحبس مع الأشغال الشاقة، وقد تراوحت ما بين أسبوع، وعشرة أيام وأسبوعين أو شهر أو شهرين أو ثلاثة شهور أو أربعة شهور أو ست شهور، وقد تصل إلى سنتين أو ثلاث سنوات أو أربع سنوات في حالات الشروع في القتل، وقد يُحكم بالمُدة مع إيقاف التنفيذ، وهناك عقوبات بالضرب بالعصا تراوحت ما بين(٨ – ١٥)عصاً، ووجدت أحكام بالغرامة النقدية مثل حادث سُكر غُرم صاحبه بدفع مبلغ جُنيهان، وغُرم شخص حاز سلاح بدون ترخيص بالغرامة(٥٠) قرشاً، وقد حُفظت قضايا عديدة لعدم كفاية الأدلة، أو لعدم معرفة الجاني، وقد تُحفظ مؤقتاً أو نهائياً، أو تُحفظ لعدم الأهمية، ووجدت أحكام عديدة كذلك بالبراءة، وكذلك أحكام بعدم الاختصاص والإحالة على النيابة العامة(١٢٠).

أحكام وجزاءات لمواطنين اتهموا عُمد ومشايخ بالفساد:

انتشرت بوضوح ظاهرة الشكوى ضد العُمد والمشايخ والتشكيك في مسلكهم من جانب المواطنين، مما دلّ علي عدم الثقة المُتبادلة بين الإدارة والمُواطن في ذلك الوقت، كما قد يكون الدافع وراء ذلك الأمل في الإصلاح، أو اليأس وليكن ما يكون، ولا نستطيع الآن التأكد من صحة البراءات التي مُنحت للإدارة الريفية ومُعاقبة الشاكي، ولا نمنع أنفسنا من الشك والريبة بأن هذه الإدارة قد تكون لها السطوة والمِنعة بأن

تدخلت في مجرى العدالة، ومن هذه الأحكام يتضح أن المُواطن البائس من شدة رُعبه من العسكرية والجيش كان لا يُمانع بأن تُفقأ إحدى عينيه أو تُقطع بعض أصابعه حتى يتجنب الذهاب لمصيره الذي يعتبره مجهولاً، وقد تراوحت هذه الأحكام ما بين(٢١ – ٥٦) يوماً، ويُصَدَق عليها السردار أو نائبة، وقد يُخفف السردار أيام من العقوبة تصل إلى(٧) أيام، وكلها أحكام نتيجة لطعن المواطن زوراً بحق العُمد والمشايخ واتهامهم بالتستر على أنفار قُرعة أو أخذ رشوة أو إتلاف أحد أعضاء الفلاحين حتى لا يذهبوا للعسكرية، وتم الحبس بسجن المُديرية مع الأشغال الشاقة، كما لوحظ أنها في الغالب الأعم أحكام عسكرية بحق مُواطنين مدنين؛ حيث حَكم المجلس العسكري العالي على سليمان عيسوي الدالي من أهالي سرسموس منوفية بالسجن(٥٦) يوماً بالأشغال الشاقة(١٢١)، وحُكم على حسين نافع من أهالي ناطوره شرقية وحسين فرج من أهالي المُديرية بسجنهما(٢٨) يوماً؛ لأن الأول طعن زوراً في حق ابن أخيه والثاني طعن زوراً في حق مشايخ بلده بتسترهم على نفر قُرعة، وصدق على ذلك السردار(١٢٢)، وحُكم على محمد نوفل من أهالي منوف بمُديرية المنوفية بالسجن(٢٨) يوماً بالأشغال الشاقة؛ لأنه طعن زوراً في حق مشايخ بلده بأنهم تستروا على أخيه نفر القرعة(١٢٣)، وحُكم على حسن سالم من أهالي كفر الباشا بمُديرية الدقهلية بالسجن(٥٦) يوماً بالمُديرية؛ لأنه طعن زوراً في حق أحد مشايخ الناحية المذكورة بأنه أتلف أعين بعض أنفار القرعة وأخذ منهم رشوة(١٢٤)، وحُكم على إبراهيم محمد القاضي من أهالي ميت حلفه قليوبية بالسجن(٢١) يوماً بالمُديرية؛ لأنة طعن في حق عُمدة ومشايخ بلده(١٢٥)، وحُكم على السيد الفقي وأحمد غنيم من أهالي كفر أخشا منوفية بالسجن(٢٨) يوماً بالمُديرية لأنهما طعنا زوراً في حق مشايخ الناحية المذكورة(١٢٦)، وحُكم على العزب علي عاصي من أهالي بهوت غربيه بالسجن(٥٦) يوماً بالمُديرية لطعنه زوراً في حق عُمدة ومشايخ وقاضي المركز(١٢٧)، وحُكم على حسن عطيه من أهالي ناحية شنراق غربيه بالسجن(٢١) يوماً بسجن المُديرية؛ لطعنه زوراً في حق مشايخ بلده بأنهم تستروا على نفر قرعه(١٢٨)، وحُكم على كل من خلف خلف وأحمد خضر ومهوب علي وأبو العينين محمد وحسان بلال من أهالي قله بمُديرية بني سويف بالسجن(٥٦) يوماً بالمُديرية لطعنهم زوراً في حق مشايخ بلدهم(١٢٩)، وحُكم على عويس أحمد من دلاص بني سويف بالسجن(٢٨)

يوماً بالمُديرية لطعنه زوراً في حق مشايخ بلده بأنهم تستروا على خمسة أنفار قُرعة، وصَدَق على ذلك السردار في(٦ مارس ٩٤)(١٣٠)، وحُكم على عيسى تُرك من أهالي سمان منوفية بالسجن(٤٢) يوماً لطعنه زوراً في حق عُمدة بلدة وأحد المشايخ، وصدق السردار على الحُكم بعد أن عفى عن(١٤) يوماً في(١٩ مارس ١٨٩٤)(١٣١)، وحُكم على خليل إبراهيم موسى وإبراهيم محمد الحانوتي من أهالي سنهوت البرك شرقية بالسجن(٢٨) يوماً بالمُديرية لطعنهما زوراً في حق عُمد ومشايخ بلدهما بأنهم تستروا على أربعة أنفار سواقط ولم يقدموهم للفرز ومن التحقيق ظهر كذبهما(١٣٢)، وحُكم على حنفي سالم من أهالي صان الحجر شرقية ومحمد سالم من أهالي حفنا شرقية بالسجن(٢٨) يوماً بالمُديرية لطعنهما زوراً في حق عُمدة ومشايخ بلدهما بأنهم تستروا على نفري قرعة ولم يقدموهما للفرز وبالتحقيق أتضح كذبهما(١٣٣)، وحُكم على عبد الرحمن قاسم وعطية سليمان من أهالي القطاوية شرقية بالسجن(٢٨) يوماً بالمُديرية لطعنهما زوراً في حق عُمدة ومشايخ بلدهما بأنهم متسترون على(٢٧) نفر قرعة ومن التحقيق تبين كذبهما، وصدق عليه سعادة السردار بعد أن عفا عن(٧) أياماً(١٣٤)، وحُكم على إبراهيم رباح من أهالي فاقوس شرقية بالسجن(٢٨) يوماً بالمُديرية لطعنه زوراً في حق مشايخ ناحيتي فاقوس والديدمون بأنهم تستروا على(١٣) نفراً قرعة، ومن التحقيق أتضح كذبه، وصَدَّق على ذلك السردار في(٥ نوفمبر١٨٩٤م) بعد أن عفا عن(٧) أياماً(١٣٥)، وحُكم على عبد الحميد حسن غنيم من أهالي شبرا النملة بمُديرية الغربية بالسجن(٢١) يوماً بالمُديرية، لتقديمه بلاغاً كاذباً في حق أربعة أنفار قرعة اتهمهم بإتلاف أعينهم بمعرفة أرشد عائلتهم والمشايخ تستروا عليهم وبالتحقيق ظهر كذبه(١٣٦)، وحُكم على عبد الله من أهالي دير برارة(بني سويف) بالسجن(٢٨) يوماً بالمُديرية، لأطعنه زوراً في حق مشايخ بلده بأنهم تستروا على نفر قرعة طُلب للخدمة العسكرية(١٣٧)، وحُكم على عبد الله واصل من أهالي زناره منوفية بالسجن(٢٨) يوماً بالمُديرية لأطعنه زوراً في حق عُمدة ومشايخ بلده بأنهم تستروا على نفر قرعة ولم يقدموه للفرز، وتجرؤوا على قطع أصبع نفر آخر ومن التحقيق أتضح كذبه وأن طعنه لضغائن شخصية(١٣٨)، وحُكم على عبد الرحمن سُليمان وفولي سُلمان من أهالي سلامون بمُديرية أسيوط بالحبس(٢٨) يوماً بالمُديرية لطعنهما زوراً في حق عُمدة ومشايخ بلدهما(١٣٩)، وحُكم على سيد أحمد إبراهيم

من أهالي موشا بمُديرية أسيوط بالسجن(٢٨) يوماً بالمُديرية لأطعنه زوراً في حق مشايخ بلده(١٤٠)، وحُكم على عبد الفتاح عبد الهادي من أهالي الحبالصة بمُديرية أسيوط بالسجن(٤٢) يوماً بالمُديرية لأطعنه زوراً في حق عُمدة ومشايخ بلده بأنهم مُتسترون على أربعة أنفار سواقط ولم يقدموهم للفرز(١٤١)، وحُكم على إسماعيل الطباخ من أهالي ناحية قونة بمُديرية الغربية وعلي أحمد جبر من أهالي بني عامر منيا بالسجن(٢٨) يوماً بالمُديرية لطعنهما زوراً في حق عُمدة ومشايخ بلدهما(١٤٢)، وحُكم على فتح الباب شعبان من أهالي البرانقة ببني سويف بالحبس(٢٨) يوماً بالمُديرية لطعنه زوراً في عُمدة ومشايخ بلده بأنهم تستروا على نفر قرعه مطلوب للخدمة العسكرية(١٤٣)، وحُكم على السيد الشافعي من أهالي الإحراز(قليوبية) بالسجن(٢٨) يوماً لطعنه زوراً في حق عُمدة ومشايخ بلده بأنهم تستروا على خمسة أنفار قرعة(١٤٤)، وحُكم على السيد رخا شيخ بناحية القوانين(دقهلية) ومحمدين السيد جاد الله من أهالي الناحية المذكورة بالسجن(٢٨) يوماً بالمُديرية لطعنهما زوراً في حق عُمدة ومشايخ بلدهما بأنهم استبدلوا نفر قرعة مطلوب للخدمة العسكرية(١٤٥)، وحُكم على أحمد عبد العليم من أهالي ناحية برمشا بمُديرية المنيا بالسجن(٢٨) يوماً بالمُديرية لطعنه زوراً في حق مشايخ بلده(١٤٦)، وحُكم على حسنين فرغلي من أهالي بني حسين بمُديرية أسيوط بالسجن(٢٨) يوماً بالمُديرية، لطعنه زوراً في حق عُمدة ومشايخ بلده بأنهم تستروا على(٦) أنفار، ومن التحقيق اتضح كذبه، وصَدَق على ذلك نائب السردار في(١٠ أبريل ١٨٩٧م)(١٤٧)، وحُكم على محمد مصطفى وعبد الرحمن من أهالي السلمية بمُديرية الغربية بالسجن(٢٨) يوماً بالمُديرية؛ لأنهما قدما بلاغاً ضد نفر قرعة وضد عُمدة وأحد مشايخ بلدهما، ومن التحقيق اتضح كذبهما، وصَدَق على ذلك نائب السردار في(٨ مايو٩٧)(١٤٨)، وحُكم على مُحارب إبراهيم من أهالي كوم البجا بمُديرية قنا وأحمد شحاتة من أهالي نزلة سعيد بمُديرية بني سويف بالسجن(٤٢) يوماً بالمُديرية؛ لأن الأول قدم بلاغاً ضد عُمدة ومشايخ بلده، والثاني قدم بلاغاً ضد مشايخ بلده(١٤٩)، وحُكم على عياد من أهالي ناحية القصر والصياد بمُديرية قنا بالسجن(٢٨) يوماً بالمُديرية؛ لتقديمه بلاغاً ضد عُمدة ومشايخ بلده، ومن التحقيق اتضح كذبه، وصَدَق على ذلك نائب السردار في(١٤ يولية١٨٩٧)(١٥٠)، وحُكم على أحمد بكري من أهالي سلامون بأسيوط

بالحبس(٢٨) يوماً بالمُديرية؛ لتقديمه بلاغاً ضد عُمدة ومشايخ بلده، ومن التحقيق ثبت كذبه، وصَدقَ على ذلك نائب السردار في(٩ سبتمبر٩٧)(١٥١)، وحُكم على سيف سيد من أهالي ناحية بني موسي بمُديرية المنيا بالحبس(٢٨) يوماً بالمُديرية، لتقديمه بلاغاً ضد عُمدة ومشايخ بلده وثلاثة أنفار قرعة، ومن التحقيق ثبت كذبه وصَدَق على ذلك نائب السردار في(أول نوفمبر١٨٩٧م)(١٥٢)، وحُكم على عوض الله عيسوي من ناحية نقادة بمُديرية قنا بالحبس(٢٨) يوماً بالمُديرية؛ لتقديمه بلاغاً ضد مشايخ بلده بتسترهم على ثلاثة أنفار قرعة، ومن التحقيق ثبت كذبه وصَدَق على ذلك نائب السردار في(٤ ديسمبر ٩٧)(١٥٣).

ورغم ذلك فقد صدرت أحكام من القاضي الطبيعي المدني بحق مُواطنين اختصموا مع الإدارة المحلية بالقرى، ومن ذلك ما أصدره حسن كامل قاضي تحقيق الجنايات بمحكمة أسيوط الأهلية من حُكم بعد إطلاعه على أوراق القضية والتحقيقات التي تمت بشأنها، والتي أثبتت أن مواشي رشوان شافع وأبو زيد شافع أخيه قد أتلفت زراعة عُثمان إسماعيل أحد مشايخ الناحية(١٥٤).

أحكام وجزاءات ضد العُمد والمشايخ:

وجد مجلس تأديب إداري مدني أصدر قرارات على الإدارة المحلية بالقرى وصدّق عليه ناظر الداخلية بصفته المسئول عنها، ومن ذلك تصديق نظارة الداخلية في(١٨٩٢/١/٢٠م) على ما قرره مجلس التأديب بمُديرية بني سويف من خصم(١٥) يوماً من مُرتب عبد المسيح أفندي نصر كاتب الضبط في مركز الزاوية لما أجراه من تكليف مشايخ الخفر في ناحيتي أبو صير ودنا القشن بأعمال مُداهمة غير مُبررة(١٥٥).

ووُقِعَت أحكام عسكرية صادرة من المجلس العسكري الأعلى ضد عُمد ومشايخ القرى والعزب؛ لارتكابهم جُنح وجرائم، وتراوحت هذه الأحكام ما بين(٢١– ٥٦ يوماً)، وكان الحبس بمقر سجن المُديرية، وكانت مُبررات هذه الأحكام اتهامهم بالتستر على خارجين على القانون أو على أنفار قُرعة، مما يُنبئ أن هؤلاء العُمد والمشايخ كانوا في حيرة من أمرهم وصراع ما بين واجب تطبيق قانون الدولة التي هم موظفون بها وما بين الأعراف والتقاليد في الريف المصري الذي يجعل من تسليم من استجار بهم عيباً وسُبة في جبينه، والأحكام الصادرة بحقهم صدّق عليها السردار بالمُديرية أو نائبه، ومن هذه الأحكام الحُكم

الصادر بحق علي إبراهيم السعدني عُمدة ناحية نتما بحيرة وعبد العزيز السعدني وعبد الرسول السعدني مشايخ بها بالسجن(٢١) يوماً بسجن المُديرية؛ لتسترهم على أحد الخارجين على القانون(١٥٦)، والحُكم على فرج الله على عُمدة أبهيت الحجر بالفيوم وعلي عبد الجواد شيخ بها بالسجن(٢١) يوماً لأنهم تستروا على نفر قُرعة، والحُكم على عبد الرحيم غنيم عُمدة كفر خضر منوفية ومصطفى عطا الله وعلي غنيم مشايخ بها بالسجن(١٥٧)، والحُكم على فضل حجازي وحسن بدوي ومحمد سعدني وحسن خليل مشايخ بناحية أفوه بمُديرية بني سويف، وكذلك الحُكم على خليفة علي وعبد الجواد محمد يعقوب وإسماعيل محمد علي مشايخ بناحية كفر الشيخ عابد بمُديرية بني سويف بالسجن عاماً كاملاً(١٥٨)، والحُكم على أحمد داوود عُمدة كفر أخشا منوفية وزايد أبو زيد وعزب النورج، ويوسف هاشم ورضوان عيد مشايخ بها بالسجن مُدة(٤٢) يوماً(١٥٩)، والحُكم على حمدان حمد عُمدة ناحية بيلا بمُديرية أسيوط، وشعيب خليفة وعلي غانم وسليمان بصارة مشايخ بها بالسجن(٥٦) يوماً، وعلى كل من إسماعيل عطا الله عُمدة ناحية دنفيق بمُديرية قنا وعبد الله إسماعيل شيخ بها بسجنهما(٥٦) يوماً(١٦٠)، والحُكم على عبد العال عُمدة قلهانه بالفيوم وعلي مسعود وعلي بدوي مشايخ بها بالسجن(٢٨) يوماً بالمُديرية؛ لتسترهم على ثلاثة عشر نفر قرعه(١٦١)، والحُكم على علي عيد شيخ بناحية صفط ميدوم بمُديرية بني سويف بالسجن(٤٢) يوماً بالمُديرية؛ لتستره على نفر قرعة(١٦٢)، والحُكم على سالم عيسى عمر عُمدة كريم بدار بجرجا، وعبد الرحمن أحمد داوود إبراهيم وسُليمان عبد الجواد مشايخ بها بالسجن(٢١) يوماً بالمُديرية(١٦٣)، والحُكم على السيد نوير ومحمد قنديل ومجاهد مصطفى مشايخ سابقين بناحية شوبك بسطة شرقية بالسجن(٢٨) يوماً بالمُديرية؛ لأنهم تستروا على أنفار قرعة، وصَدَق على ذلك نائب السردار في(٧يوليه ٩٤)(١٦٤)، والحُكم على محمد محمد طه وأحمد حنفي مشايخ بها بالسجن(٥٦) يوماً بالمُديرية؛ لأنهم تستروا على عشرة أنفار قرعه ولم يقدموهم للفرز(١٦٥)، والحُكم على أحمد جندي ومنصور حمزة وأحمد عبد العزيز سالم ومحمد يوسف وسعد حمد وأحمد البلاصي ومحمد القن مشايخ عزب بناحية تيرة غربية بالسجن(٥٦) يوماً بالمُديرية؛ لأنهم أصروا على عدم تقديم الأنفار التابعيين للعزب شياختهم لمجلس القرعة(١٦٦)، والحُكم على عبد الجواد

إبراهيم عُمدة بني هارون بمُديرية بني سويف ومحمد سليمان علي وخليل إبراهيم وشعبان محمد مشايخ بالناحية المذكورة بالحبس(٢٨) يوماً؛ لأنهم تحايلوا على خلاص نفر قرعة من الخدمة العسكرية(١٦٧).

الدراسة الأرشيفية الدبلوماتية لدفتر قيد أسماء عُمد ومشايخ البلاد، كوم أمبو - أسوان - مُديرية أسوان، من(٥ مارس ١٩٠٨م – ٢١ مايو ١٩١٨م):

أولاً: الدراسة الأرشيفية:

مكونات الدفتر وشكله المادي:

الدفتر محل الدراسة أصل، وهو عبارة عن تسجيل لرجال الإدارة في الريف المصري بكوم أمبو – مُديرية أسوان، أُفرز للتعدد والتغيير المُستمر في هؤلاء الرجال، والحاجة لحفظ الحقوق والواجبات تجاههم من ناحية، وحفظ حقوق الدولة من ناحية أخرى، بالإضافة إلى أن تلك الدفاتر بمثابة سير وتراجم لهؤلاء الأشخاص.

كيفية نشأة الدفتر وتراكمه:

نشأ الدفتر في كوم أمبو بمديرية أسوان – إدارة المُكلفات، والدفتر والمُرفقات قُدر لهم البقاء مودعين بمُديرية أسوان، وبعد ذلك صار مآلهم إلى دار المحفوظات العمومية بالقلعة بالقاهرة، وقد نتج الدفتر عن طريق الاستخراج أو النقل من الوثائق؛ لإستكمال المعلومات التي تُتيحها هذه الوثائق، أو لتحسين آدائها، وسُجلت الوثائق به تسجيلاً كاملاً، والدفتر هو ضمن وحدة أرشيفية محفوظة بدار المحفوظات العمومية بالقاهرة، وتحمل هذه الوحدة الصفات الأساسية للوحدة الأرشيفية؛ حيث أنها جُمعت بطريقة طبيعية ناتجة عن تراكمات الوثائق، وهى غير مُجزئة، وتحمل صفات الصحة، ولها علاقات وثيقة مُتبادلة بوحدات ومجموعات أخرى كالمُكلفات الخاصة بالأطيان، ومن ثم فهذه الوحدة تُمثل ثروة ثقافية، وتشتمل على تجارب إدارية مُهمة، ويُمكن عقد مُقارنات بينها وبين حاضرنا، وأخذ العبر والدروس منها(١٦٨)، واحتوى الدفتر كذلك على تصرفات قانونية خاصة بهؤلاء الأشخاص المذكورين به، وبطبيعة الحال قد يوجد لها تراكمات بحكم أن هذه التصرفات قد ترتبط بتصرفات أخرى خاصة بالتصرف ذاته أو بالأشخاص المذكورين، ولكن المُعضلة أن الأصل يظل مجهول المكان في كثير من الأحيان، نتيجة أن هذه الوثائق المنقول منها أو عنها إما أنها ضمن مجموعة

أو وحدة أخرى، أو أنها فقدت بقصد أم بغير قصد، أم أنها كانت بحوزة مالكيها وبليت مع الزمن عند وارثيها، فمسألة التراكمات موجودة بحكم المنطق، إلى أن تتوفر عليها جهة رسمية مع إرادة حقيقية من قِبل الدولة لجمع شتات تلك المجموعات ورتق ما بها من فراغات وسواقط.

التعريف العام بالدفتر:

اشتمل الدفتر على وظائف العُمد والمشايخ والحلاقين والمأذونين، وهى وظائف خاصة بالقرية المصرية في تلك الفترة، ومُسجل به البلاد التابعة لمُديرية أسوان وهى: [كوم أمبو، العباسية، كفور كوم أمبو، العتمور، المنشية، نمرة(٧)، أسوان، نمرة(٧٩)، دارو، نمرة(٧٨)، الشلال، الشطب، أبو الريش قبلي، المنصورية، أقليت، الكوبانية، مليجة، دهميت، نمرة(١٥)، بيرلف، نمرة(١٩)، وغرب أسوان].

المدى الزمني للدفتر:

أُثبت في الدفتر أنه شمل الفترة(١٨ أكتوبر١٩١٤م- ٢١ مايو ١٩١٨م)، ولكن الحقيقة أنه يبدأ من (٥ مارس ١٩٠٨ م).

الحالة العامة للدفتر:

الورق المُستخدم في الدفتر محل الدراسة أغلبه أبيض مائل للاصفرار خفيف، وهو في أغلبه مُقصف، وتوجد بعض الأوراق مُمزقة ورُممت بلاصق ورقي، وبها آثار حشرات ورطوبة، والدفتر به عدد(٣) تيكت ورقية، والغلاف من الكرتون المُقوى، والكعب من الجلد الأحمر، وهو مُقطع، وتم ترميم الكعب بلاصق ورقي رديء، والأبعاد بالسنتيمتر(32.5 عرض ×37.7 طول).

الترميمات:

الدفتر محل الدراسة في العموم بحالة جيدة، إلا أنه به آثار للحشرات وقطوع، وثقوب، وتم ترميم الكعب بلاصق ورقي، والغلاف من الكرتون المُقوى، والكعب من الجلد الأحمر وبه قطوع واهتراء.

مكان وكيفية حفظ الدفتر:

استقر الدفتر بإدارة المُكلفات، مخزن(٣٢)، عين(٦)، نمرة السجل(٣٩٩)، تحت مُسمى "دفتر قيد أسماء عُمد ومشايخ البلاد، كوم أمبو - أسوان - مُديرية أسوان، (أورنيك ٣٢)" بدار المحفوظات العمومية، وكما هو معلوم غير مسموح للباحث بأخذ صوراً منه، فقط الاطلاع على الأصل، ويجب على المُتعامل مع تلك الدفاتر من موظفين وباحثين ضرورة التعامل معها بمُنتهى الرفق

والنظافة والاحترام، ووضعها بعيداً عن مُلامستها للحوائط مُباشرةً لحمايتها من أضرار الرطوبة، وكذلك عدم مُلامستها للأجسام المعدنية أو الخشبية المحفوظة بها، وحفظها في مكان مُكيف كُلما أمكن ذلك، وترتيبها تبعاً لمبدأ المنشأ ووضعها في ملفات وكلاسيرات من النوعية الجيدة التي لا تؤثر بالسلب عليها، كما يمكن كتابة نبذة عما بها، وبيان بالأسماء والأماكن والكلمات العامية المحتوية عليها تلك الدفاتر؛ لأن الأجيال التالية لا تعرف بالضرورة تلك المُفردات؛ مما يُفقدنا الكثير من فهم تلك الدفاتر وما بها.

وسائل الإيجاد:

لا توجد وسائل إيجاد من فهارس وأدلة وكشافات، وفهارس إلكترونية – وقت إجراء البحث - فإذا أراد الباحث دفتر – وسُمح له – عليه أن يبحث في قائمة ورقية بالدار عن المجموعة أو الوحدة ومخزنها ورفوفها وعيونها ثم بالرقم الموجود على الدفتر، وذلك بعد أخذ الموافقة التي يطول وقتها وإجراءاتها – ولم يجد الباحث في الدفتر ما يُشير إلى أماكن وجود أصول تلك الوثائق، وبطبيعة الحال لا توجد نُسخ من الدفتر ولا تلك الوثائق؛ نظراً لقلة المواد اللازمة للكتابة من ورق وأحبار وأقلام، بالإضافة لعدم توفر آلات النسخ والطباعة في ذلك الوقت.

أنموذج لبطاقة وصفية للدفتر[١٦٩]:

حقل بيان الهوية:

١ - رمز الاسترجاع: ج.م.ع/ د.م/ ف/ م٣٢/ ع٦/ ن٣٩٩.(١٧٠)

٢ – العنوان: دفتر قيد أسماء عُمد ومشايخ البلاد، كوم أمبو - أسوان - مُديرية أسوان.

٣ - تاريخ الوحدة: أُثبت فيه أنه يشمل الفترة(١٨ أكتوبر١٩١٤م- ٢١ مايو١٩١٨م)، ولكن الحقيقة أنه بدأ من(٥ مارس١٩٠٨م).

٤ - مستوى الوصف: دفتر.

٥ - مدى ونوع المادة: دفتر عدد صفحاته(٨٠)، وعدد المكتوب منها(٨٠) صفحة.

حقل السياق:

١ - اسم المنشئ: مُديرية أسوان – إدارة المُكلفات بكوم أمبو.

٢ - التاريخ الإداري: نشأ الدفتر وشمل الفترة(٥ مارس١٩٠٨م- ٢١ مايو١٩١٨م)، بكوم أمبو – مُديرية

أسوان.

٣ - تاريخ نمو الوثائق لدى منشئها: بدأ إفراز الوثائق وتدوينها بالدفتر مُنذ(٥ مارس١٩٠٨م).

٤ - تواريخ تراكيم الدفتر(١٧١): أغلق الدفتر في(٢١ مايو١٩١٨م)، وأرسل إلى دار المحفوظات العمومية.

٥ - تاريخ الوصاية: انتقل الدفتر بعد الانتهاء من العمل به إلى دار المحفوظات العمومية بالقلعة.

حقل المحتوى والبنية:

١ - المجال والمحتوى: ترويسة الدفتر مكتوبة بالإنجليزية والعربية، والدفتر مُكون من أعمدة مطبوعة بها بيانات بالإنجليزية مُترجمة تحتها بالعربية، والدفتر مُقسم إلى صفحتين مُتقابلتين، الصفحة اليُمنى تتضمن مجموع زمام البلد وتوابعها بالفدان، ومجموع عدد سكانها، وعدد العِزب والنجوع وغيرها التابعة للبلد، وكذلك ذِكر المسافة بين البلد وديوان المركز بالكيلو متر، وبيانات مُفردات الأشخاص المذكورين بعد –الوظيفة - الاسم واللقب - محضر الانتخاب، والنمرة والتاريخ - الممتلكات "السن، السهم والقيراط والفدان، العدد والنخيل" - العزب والكفور والنجوع المُضافة على المشايخ "اسم العزبة، زمامها، عدد سُكانها"، ويوجد بكل صفحة اسمان من موظفي كل بلدة من الوظائف التالية. عمدتها - مشايخ عزبها، شيوخ الخفر، المأذون، الحلاق ودلال المساحة، أما الصفحة اليُسرى فتُقسم إلى قسمين، القسم الأول يحتوي على: حوادث وأحوال الأشخاص؛ حيث يذكر أمام كل اسم شخص الأجازات التي صُرح له بها، والجزاءات التي وُقعت عليه، والمُكافآت التي نالها والرُتب والنياشين التي حازها، وتاريخ وأسباب رفته، وأسباب وفاته، وذلك في خانتين هما "تاريخ - بيان المُفردات المذكورة"، أما القسم الثاني فيحتوى على: حوادث وأحوال البلد وتوابعها، حيث يدون ما يحدث في البلد وعزبها ونجوعها وكفورها التابعة لها من الحوادث الجنائية أو الأمراض الوبائية والمُعدية مع ذكر تاريخ كل حادث وتاريخ ظهور كل مرض وتاريخ زواله وذلك في خانتين هما " التاريخ - بيان المُفردات".

٢ - التقييم والإهلاك: لم يتم الاستغناء عن شيء من مُفردات الدفتر، وحُفظ لقيمته التاريخية حفظاً دائماً.

٣ - تغييرات التركيمات: لن يزيد الدفتر لكونه مُكتمل وغير ناقص.

٤ - طريقة الترتيب: المُكاتبات المُدونة مُرتبة ترتيباً زمنياً يوماً بيوم وشهراً بشهر تباعاً، والدفتر يوجد بمخزن(٣٢)، عين(٦)، نمرة السجل(٣٩٩) بدار المحفوظات العمومية بالقاهرة.

حقل شروط الإتاحة والاستخدام:

١ - الوضع القانوني: ضُم طبقاً لقانون سياسة نامة زمن محمد علي ثم طبقاً للقانون٣٥٦ لسنة ١٩٥٤م.

٢ - شروط الإتاحة: مُتاح داخل الدار بعد التصريح حسب الشروط المُعتادة للباحث والدار.

٣ - حق النشر والاستنساخ: مسموح بالإطلاع فقط، وغير مُصرح بالتصوير.

٤ - لغة المادة: العربية هي اللغة السائدة في الدفتر، إلا أن ترويسته مكتوبة بالإنجليزية ومُترجمة بالعربية، والدفتر مُكون من أعمدة مطبوعة بها بيانات بالإنجليزية مُترجمة تحتها بالعربية.

٥ - الخصائص المادية: السجل كامل غير منقوص منه شيء، أبعاده بالسنتيمتر(32.5عرض×37.7 طول)، والورق أصفر مُقصف خفيف، به آثار حشرات ورطوبة، والدفتر عموماً به ترميمات بورق ملصق داخله لمُعالجة بعض القطوع مثل(ص ص١٩، ٢٠)، أما الغلاف فعبارة عن: جلد كرتون مقوى، والكعب عبارة عن: جلد أحمر به قطوع كبيرة، وقد رُمم الكعب بلاصق ورقي، ويوجد بالدفتر عدد(٣) تيكت ورقية، وكُتب الدفتر بعدة ألوان منها الأسود والأزرق والأحمر، أما الأختام فباللون الأخضر، والأختام الموجودة تخص مُديرية أسوان، وهى عبارة عن خاتم دائري غائر.

٦ - وسائل الإيجاد: غير مُتاح سوى قائمة حصر غير مُكتملة، ولا توجد فهارس ولا كشافات(وقت الإطلاع على الدفتر).

حقل المواد المُتصلة أو ذات الصلة:

١ - مكان الأصول: الدفتر به نُسخ للوثائق، وأصول الوثائق لم يُطلع عليها، غير أنها قد تكون بالدار، أو أنها فُقدت بسبب أو لآخر(أمر لم يُحسم لعدم وجود قائمة جرد وحصر شامل لمحتويات الدار).

٢ - وحدات الوصف ذات العلاقة: ترتبط بمُكلفات الأطيان الزراعية.

حقل التبصرة(ملاحظات):

الدفتر عبارة عن جزء أول من سلسلة مكونة من ثلاث أجزاء.

ثانياً: الدراسة الدبلوماتية:

تظهر أهمية الدراسة الدبلوماتية في إمداد الباحثين المتُخصصين بالوثائق بالوقوف على الخصائص الخارجية والداخلية للدفتر محل الدراسة، وتتضمن هذه الدراسة.

الخصائص الخارجية:

تشمل دراسة كل ما يتصل بالمادة المُحرر عليها الدفتر، المادة المُحرر بها، الخط، العلامات المائية، طُرق الإخراج وعلامات الصحة والإثبات بالدفتر محل الدراسة، وتفصيلها كالتالي: الدفتر محل الدراسة كُتب على ورق، والخط السائد هو خط الرقعة السريع تخللته بعض كلمات بخط النسخ، والقلم المكتوب به الدفتر عموماً هو القريب من القلم الغليظ نوعاً ما والرفيع، وقد روعى في طريقة إخراجه إتباع التسطير والتأليف حرصاً لعدم زيادة حرف أو كلمة؛ لأن التأليف هو جمع كل حرف غير مُتصل إلى غيره على أفضل ما ينبغي، وطريقة التسطير هي إضافة كلمة إلى كلمة حتى تصير سطراً مُنتظم الوضع كالمسطرة، ومُراعاة بدايات السطور والمسافات بينها؛ حيث اعتاد كُتاب هذا الدفتر المُحافظة على مُساواة بدايات السطور(١٧٢)، أما نهايتها فقليلاً ما حافظوا عليها، والمسافات عموماً بين السطور مُتساوية تقريباً، وتتجه السطور في بعض الصفحات لأسفل عند نهاياتها، وإذا رأى الكاتب أن الكلمة قد تتخطى الهامش الأيسر عند نهاية السطر يكتبها بخط صغير ورفيع، أو يُطيل الحرف أو الأحرف المُناسبة للإطالة من الكلمة الأخيرة في السطر، أو أن يُكمل السطر لأعلى بنفس مُحاذاة الكتابة؛ حتى يتساوى السطر مع ما قبله وما بعده، والمسافات عموماً بين السطور مُتساوية تقريباً، وفى بعض الصفحات تتجه السطور لأعلى عند نهاياتها، وتُركت مسافات بيضاء بنهايات الدفتر؛ لاحتمال كتابة تدوينات أخرى مُتعلقة بهؤلاء الأشخاص، وأهملت علامات الترقيم والشكل.

العلامات المائية:

العلامة المائية جزء رقيق في الورقة، يكون مرئي لزيادة شفافيته للضوء فيما إذا قارناه ببقية أجزاء الورقة، والعلامة المائية اتخذها أصحاب مصانع الورق كعلامات مُميزة لهم ولمصانعهم ولبُلدانهم، وهى علامات تُجارية اشتُقت من الحروف الأولى لأسمائهم، وأضافوا إليها العديد من الصور والرسوم المُختلفة، وهى دليل على قدر كبير من الثقة لتحديد مكان وتاريخ تدوين المحرر، والدفتر محل الدراسة ليس به

علامات مائية.

التمغات وطوابع البريد: لا توجد تمغات بالدفتر محل الدراسة.

المواد التي حُرر بها الدفتر:

الأقلام المُستخدمة في الكتابة بالدفتر أقلام من البوص، أو الرصاص، واختلف المداد وطُرق تصنيعه وتركيبه، وحبر الدخان كان هو الأنسب لورق الدفتر، وتميز حبر الدخان بلونه القاتم وثباته على الورق، والأحبار المُستخدمة بالدفتر واضحة في الغالب الأعم، وتنوعت ألوان المداد بالدفتر محل الدراسة فكان منها: الأسود القاتم المُعتاد المصنوع من السناج والصمغ العربي، كما استُعمل في بعض صفحات الدفتر الحبر الأسود المائل قليلاً للون البني؛ لاحتوائه على نسبة من أكسيد الحديد، أو الحبر الكربوني الثابت، المصنوع من الصمغ العربي مع الكربون والماء والخل، أو الأزرق الغامق، والأحمر، أما مداد الأختام فكان الأخضر.

المواد التي حُرر عليها الدفتر:

يُعد الورق إحدى وسائل الكشف والتأكد من صحة نسبة المُحرر للفترة التاريخية المنسوب إليها، والدفتر كُتب على ورق أبيض مائل للاصفرار من أثر التقادم الزمني، وسوء التخزين.

- الورق أصفر مُقصف خفيف، به آثار حشرات ورطوبة، به ترميمات بورق ملصق لمُعالجة بعض القطوع مثل(ص ص١٩، ٢٠).

- **الكعب:**

عبارة عن جلد أحمر به قطوع كبيرة، وقد رُمم الكعب بلاصق ورقي.

البطاقات[التيكت] المُلصقة على غلاف الدفتر:

به عدد(٣) بطاقات ورقية، مُحرر عليهم بخط اليد: المخزن، العين ورقم السجل، ويبدو أن كل بطاقة وضعت في مكان مُختلف تبعاً لانتقال الدفتر، فواضح أن الأولى وضعت أثناء كتابته في كوم أمبو، والثانية وضعت أثناء حفظه في مُديرية أسوان، والثالثة وضعت بمعرفة دار المحفوظات العمومية.

الخطوط المُستخدمة في التدوين:

يطلق الخط على أسلوب مُعين في كتابة أحرف الكلمات؛ حيث تخضع هذه الأحرف لأصول وقواعد مدروسة، ودون الدفتر محل الدراسة باللغة العربية بخط الرقعة السريع الواضح في أغلب الأحيان، واستخدم خط الرقعة المُنمق المُطعم بخط النسخ،

وخط النسخ المُنمق مع بعض الأحرف الرقعة، واستُخدمت الأبجدية الإنجليزية المطبوعة في ترويسات وأعمدة وخانات الدفتر مطبوعة بجانب الأبجدية العربية.

التتريب:

هو إلقاء الرمل ونحوه على الورق بعد الفراغ من الكتابة؛ لطلب البركة والنجاح، أو لتجفيف ما كُتب، وأصطلح الكُتاب على التتريب بالرمل الأحمر؛ لأنه لا غبار فيه يُذهب بهجة الورق(١٧٣)، ويوجد رمل أحمر ناعم بداخل الدفتر محل الدراسة؛ ليُساعد على جفاف الحبر.

التذهيب والزخرفة وأماكن استعمالها: لا يوجد تذهيب بالدفتر.

السطور والهوامش في الدفتر:

التزم كُتاب الدفتر إلى حد كبير ببدايات الكتابات فصارت مُتساوية، وجُعلت نهايات الكتابات مُتساوية في البعض والبعض الآخر لم يهتم بمساواتها، وصفحات الدفتر مُسطرة بسطور مطبوعة بالأسود طولياً وعرضياً.

الأختام: أنواعها، أشكالها، مداد طبعها:

الخاتم مصدر ختم، ويُقال: ختم الكتاب يختمه ختماً، ومعناه الطبع، ولا يوجد سوى خاتم واحد وهو لمُديرية أسوان دائري غائر بالمداد الأخضر.

كُتاب الدفتر:

لوحظ تعدد الخطوط، وبالتالي تعدد كُتاب الدفتر، على الرُغم من عدم ذكر هؤلاء الكُتاب.

المُراجعة:

يبدو أن الدفتر رُجع على يد مُختص أو رؤساء الأقلام؛ نظراً لوجود تصويبات وضرب على بعض الكلمات.

الخصائص الداخلية:

عبارة عن: نقد تفسيري تأويلي، وفيه يتعرف الوثائقي على مدى مُطابقة المعلومات والحقائق الواردة في الدفتر للواقع، وما إذا كان هذا الدفتر يحتوي على أكاذيب وأخطاء أم لا، والنقد الداخلي يدُلنا على مصدر الدفتر، وتحديد الظروف التي أُنتج فيها، وتتناول دراسة كل ما يتعلق بما يلي:

الخصائص اللغوية:

لاشك أن قراءة اللغة المُحررة بها هذا الدفتر موضوع الدراسة بعد كتابتها بكل هذه السنين رُبما تصدمنا؛ لغرابتها وبُعدها عنا، فأساليبها قد تكون طريفة

أحياناً، أو مُلتبسة أحياناً أخرى، ورُبما كان هذا راجعاً إلى أن كُتابها غير حاذقين في اللغة العربية، هذا بجانب الكلمات العامية التي رُبما تكون صعبة علينا في الوقت الحاضر فما بالنا بمن يأتوا بعدنا، وأدى عدم إلمام كُتاب الدفتر بقواعد اللُغة العربية في الرسم، بالإضافة إلى عدم إلمامهم بقواعد النحو جعلهم يرسمون ما يُنطق كما هو، دون مُراعاة لقواعد الرسم أو النحو، وقد يرجع ذلك إلى أن هذا الدفتر كُتب بشكل عاجل، ولم تُستخدم فيه الرسميات، إلا أن هذا الجانب مع ما فيه من عوار إلا أنه قد وثق لنا - بطريقة غير مقصودة - اللغة المنطوقة لذلك العصر، والتي حجبها عنا الرسم الصحيح للغة.

وكُتب الدفتر - محل الدراسة - باللغة العربية مع وجود كثير من الكلمات العامية المحلية، بجانب الترويسات باللغة الإنجليزية، وبعض الكلمات الأجنبية المكتوبة بالأحرف العربية، وعموماً اللغة ركيكة غير بليغة مما دَلَ على أن كُتاب هذا الدفتر من أنصاف المُتعلمين، أو ممن ليس لهم دراية كافية بأُسس وقواعد اللغة العربية؛ حيث اعتاد كُتاب الدفتر عدم الاهتمام بقواعد اللغة العربية والرسم الإملائي، واتسمت اللغة المُحررة بها الدفتر بعدة خصائص مُميزة؛ من حيث إثبات الأحرف أو إسقاطها، أو قلبها إلى أحرف أخرى، أو نسيان كتابة بعضها، وقد تُصاغ الأحرف بالطريقة الصحيحة، فمُهمة كُتاب الدفتر هى النَسخ والإملاء اللذان يتأثران بأي أخطاء ناتجة عن السهو، أو عدم الدقة، أو عدم الفهم الصحيح للمعنى المقصود، وتوضح الدراسة الباليوجرافية للخطوط الموجودة بالدفتر وجود ظاهرة لُغوية إملائية سائدة في كتاباتها وهى استبدال الهمزة بحرف من حروف العلة المُلائمة مثل: الواو أو الياء أو الألف، وقد تُحذف الهمزة المُفردة نهائياً من الكلمات، وأهملت الهمزات في أول الكلمات، وأهملت الهمزات التي هى على نبرة آخر الكلمات، وأبدلت الهمزة اللينة ياء، والهمزة على الألف أثبتها على نبرة، واستبدال الياء ألفاً مقصورة والتاء المربوطة هاء، ورسمت التاء المربوطة تاء مفتوحة، والتي تُعتبر من إحدى مظاهر التأثر باللغة التركية أو العكس، ووصل كلمتين أو حرف وكلمة أو ضمير وكلمة ببعضهما ليكونا كلمة واحدة، وعدم استخدام صيغ المبني للمجهول، ولم يكترث الكُتاب كثيراً بالمُفرد والجمع، والمُذكر والمؤنث سواء في الأفعال أو أسماء الإشارة أو الأسماء الموصولة، وخلط الكُتاب في الكتابة بين الأحرف المُتشابهة في النُطق أو في الشكل كالدال والضاد، والتاء والطاء والتاء المفتوحة والتاء المربوطة (١٧٤)، والهاء

المربوطة والتاء المربوطة، وكتابة الراء دال، وقُلبت الهمزة ياء، وأحياناً يُثبت الهمزة مع قلبها ياء كذلك، ووصل الهاء أو التاء المربوطة المُنتهية بالحرف السابق لها في حالة ما إذا كان راء أو دال، ووصل واو وألف الجمع المنتهيين ببعضهما، والياء المُنتهية يرجع بها للخلف في بعض الصفحات، وتتم صياغة بعض كلمات الجمع على غير قواعدها، وعند صياغة الأرقام يتم كتابتها حسابياً ثم تُتبع بكتابتها بالأحرف العربية، وقد لا تُرسم سنة الصاد ولا الضاد، وعند كتابة التواريخ تُكتب كلمة السنة كثيراً بدون نون ويُخط فوقها السنة حسابياً وقبلها يُثبت اليوم حسابياً أما الشهر إن كان هجرياً يُكتب حروفاً، وإن كان ميلادياً إما حروفاً أو أرقاماً، وجود كلمات أجنبية كُتبت بأحرف عربية، ووجدت كلمات أجنبية بأحرف لاتينية في الترويسات، وكُتبت الكاف المُنتهية كأنها متوسطة مع جزء من كتابتها منتهية، وكُتبت التاء المنتهية هاء مربوطة، وقُلبت الهمزة على نبرة ياء وسط الكلمات، ويُثبت أحياناً نقطتان تحت الياء المُنتهية وأحياناً لا يُثبتها، لا تُثبت الهمزة على الواو.

استخدام عناصر عامية:

استخدم كُتاب الدفتر كثيراً من الكلمات العامية في الكتابة، هذا بجانب كثير من الأماكن الموجودة بكوم أمبو بأسوان، وذُكرت أنواع العُملات المُستخدمة في ذلك الوقت كالقرش والجنيه والبارة، وأظهر لنا الدفتر الكثير من أسماء الرجال المُتداولة في تلك المنطقة، فكان منهم الفلاحون البُسطاء، ورجال الإدارة من عُمد ومشايخ ومأذونون وحلاقين، ، والوظائف المذكورة بالدفتر هى: عُمدة، شيخ، قاضي، مأذون، حلاق.

استخدام عناصر لغوية غير عربية:

وجد بالدفتر أسماء وكلمات ووظائف أجنبية فرنسية وإنجليزية وتُركية.

وكحصر إجمالي لما أُثبت بالدفتر من خصائص لغوية، عناصر عامية وعناصر غير العربية تم عمل البيان التالي لأهم أنواع السرقات من محاصيل وحيوانات ومعادن، وجُنح وجنايات أخرى، والعقوبات المتنوعة المُثبتة بالدفتر فكانت كالتالي(١٧٥):

نوع الجُنحة أو الجريمة	العقوبة
سرقة قصب	شهر حبس مع الشُغل
سرقة بالإكراه	حُفظت لعدم معرفة الفاعل
سرقة سكر ناعم	حبس ثلاثة شهور مع الشُغل
سرقة نقدية	حبس شهرين مع إيقاف التنفيذ
حوادث قطارات	أحكام بالبراءة
سرقة مصاغ وقمح وقصب	حُفظت لعدم كفاية الأدلة
سرقة نقدية وملابس وفحم وفول وقُماش وفوط	حبس أربعة شهور مع الشُغل
سرقة سباخ	حُفظ نهائياً لعدم الأهمية
شروع في سرقة	حُفظت مؤقتاً لعدم معرفة الفاعل
سرقة سباخ	حبس الأول شهر والثاني شهرين
سرقة تبن	حبس أسبوعين مع الشُغل
سرقة أذرة	حبس ثلاثة شهور للأول والثاني والثالث وتأديب الرابع والخامس بتسع ضربات
سرقة دقيق وخبز وخلافه	حُفظت لعدم معرفة الفاعل
سرقة فول	حبس سنتين مع الشُغل
سرقة حِمار	حُفظت لعدم معرفة الفاعل
سرقة سباخ	الضرب عشرة عصى
إتلاف زراعة	حُفظت لعدم معرفة الفاعل
سرقة قُفطان	حُفظت لعدم معرفة الفاعل
سرقة قطع نحاس	حبس ست شهور
سرقة نعجتين	حبس الأول ست شهور والثاني ثلاث شهور
سرقة جوافة	حُفظت لعدم الأهمية
سرقة مركوب أحمر	البراءة
شروع في قتل عمداً	حبس ثلاث سنوات
سرقة حدايد	حبس ٤ شهور مع الشُغل
سرقة ساعة معدن	حبس شهر مع الشُغل
ضرب أفضى إلى موت	حُكم بعدم الاختصاص والإحالة على النيابة العامة
سرقة خمسة كيلو تبن قمح	حبس شهر مع الشُغل
سرقة بوص	حبس شهر مع الشُغل
سرقة جمل وغلال	حُفظت لعدم معرفة الفاعل
سرقة قصب وزكيبة	حبس أسبوعين
سرقة عدد ورشة	حُفظت لعدم معرفة الفاعل
سرقة فول أخضر	البراءة
سرقة جاموسة سوداء	البراءة
سرقة محفظة جلد داخلها ٨٥ قرش	حُفظت مؤقتاً
سرقة ثلاث كيله ونصف أذرة وثلاث بطيخات	حبس ثلاث شهور

سرقة مواشي	حبس أربع شهور للأول وضرب الثاني ثمان ضربات
سرقة ملابس وجوزين أساور فضة ونقود	حُفظت لعدم كفاية الأدلة
سرقة سجادتين	حُفظت لعدم معرفة الفاعل
سرقة أربعين جنيه شيكات	حُفظت لعدم معرفة الفاعل
سرقة أتربة من حرم السكة الحديد	حبس خمس عشر يوما
تسبب بإهمال في نزول مياه النيل على شريط السكة الحديد	حُفظت قطعياً لعدم الجناية
سرقة جاكوش حديد من فابريقة كوم أمبو	حبس شهر مع الشُغل
زعبوط وعصا	حبس عشرة أيام مع الشُغل
سرقة مترحُمرة	حبس أسبوع مع الشُغل
سرقة قمح غير مُنفصل	حبس عشرة أيام
شروع في سرقة خزينة	حبس ثلاث شهور
سرقة بلح	حبس أسبوعين مع الشُغل
سرقة بُرتين صوف بالإكراه	حبس سنتين مع الشُغل
سرقة جحش	حُفظت لعدم كفاية الأدلة
سرقة قناديل	حبس شهر مع الشُغل
سرقة عنزة ونتاجها عنزة صغيرة	حبس شهرين
سرقة بلاصين جبنه	حبس شهرين مع الشُغل
حريق عمداً	حُفظت مؤقتاً لعدم معرفة الفاعل
ساعة مكتب بمرآه معدن	ضرب المُتهم عدد ٨ عصى
تعدى وسكر وإتلاف زراعة ترمس	غرامة المُتهم ب- ٢ جنيه
شروع في قتل	حبس أربعة سنوات مع الأشغال الشاقة
سرقة فرختين	حُكم على المتهمين بالضرب ١٥ ضربة.
شروع في قتل	حُفظت لعته المُتهم.
حريق ساقية عمداً	حُفظت لعدم معرفة الفاعل.
حمل وإحراز سلاح	حُكم عليه بدفع ٥٠ قرشاً عن السلاح.

علامات الترقيم والشكل:

الترقيم عبارة عن: علامات اصطلاحية توضع أثناء الكلام أو في آخره، كالفاصلة، النقطة وعلامتي الاستفهام والتعجب(١٧٦)، وكُتاب الدفتر محل الدراسة لم يهتموا بإثبات هذه العلامات، وكذلك لم يهتموا بوضع علامات التشكيل كالفتحة والضمة والكسرة.

الآيات القرآنية والأدعية والألقاب في الدفتر:

وظفت بعض آيات القران الكريم في بعض صفحات الدفتر على الرُغم من عدم

ذكر الكُتاب بأنها آية قرآنية وبالتالي لم يُحدد السورة ولا الآية الكريمة، وكثيراً من الكُتاب استخدموا ألفاظ التحقير تذللاً لله، وكذلك وجد بالدفتر ألقاب كالعالم والفقيه والقاضي، ولا يوجد بالدفتر بسملة، ولا أدعية تخويفية أو زاجرة ولا المشائية ولا الحوقلة، واستخدمت العبارات ذات الدلالة الإسلامية وإرجاع العلم لله، ووجدت عبارات دُعائية.

صيغ التلحيق:

استخدم كُتاب الدفتر صيغة التلحيق عند الحديث عن الانتخابات، فإذا كان للشخص صفحات أخرى بالدفتر أو بأحد أجزائه التالية يكتب"بعده صـ١٩ جزء ثالث" كنوع من أنواع التلحيق.

طُرق استخدام الأرقام بالدفتر:

الرقم في علم الحساب هو: الرمز المُستعمل للتعبير عن أحد الأعداد البسيطة وهى الأعداد التسعة الأولى والصفر:١، ٢، ٣، ٤، ٥،...إلخ، ورُقم الدفتر باليد كل صفحتان أخذتا رقماً واحداً من اليمين إلى اليسار، أي أن كل صفحتان مُتقابلتان يأخذا رقماً واحداً فقط.

طرق تدوين التاريخ في الدفتر:

التاريخ هو عدد الليالي والأيام بالنظر إلى ما مضى من السنة أو الشهر وإلى ما تبقى منهُما، وهو مُحقِق للخبر ودال على قُرب عهد الكِتاب وبُعده، وقد كُتبت الأيام- سواء في التاريخ الهجري أم الميلادي - بالأرقام الحسابية، والشهور العربية كُتب بالأحرف، أما التاريخ الإفرنجي فكُتب حسابياً باليوم والشهر، أما السنة فذكر منها رقمي الآحاد والعشرات فقط، وكُتبت السنوات العربية والإفرنجية بالأرقام بوضع الأرقام الحسابية فوق كلمة السنة بعد مطها شيئاً ما، مع وجود وثائق أثبت الكاتب لفظة السنة ثم أتبعها بقيمتها حسابياً، وقد يثبت السنة ويعقبها بكلمة(هجرية)، أو مجرد حرف الهاء للإشارة على أنها هجرية، أو أن يختصر الشهر الهجري ويكتب السنة حسابياً دون ذكر للفظة السنة، أو أن يختصر الشهر الهجري مع ذكر لفظة السنة.

طُرق التدوين بالدفتر:

الدفتر مُكون من أعمدة مطبوعة بها بيانات بالإنجليزية مُترجمة تحتها بالعربية، وهو مُقسم إلى صفحتين مُتقابلتين، الصفحة اليُمنى تتضمن: مجموع زمام البلد وتوابعها بالفدان، وعدد سكانها، وعدد العزب والنجوع وغيرها التابعة للبلد، وكذلك ذِكر المسافة بين البلد وديوان المركز بالكيلو متر، وبيانات مُفردات الأشخاص

المذكورين بعد - الوظيفة - الاسم واللقب - محضر الانتخاب، والنمرة والتاريخ - الممتلكات "السن، السهم والقيراط والفدان، العدد والنخيل" - العزب والكفور والنجوع المُضافة على المشايخ "اسم العزبة، زمامها، عدد سُكانها"، ويوجد بكل صفحة اسمان من موظفي كل بلدة من الوظائف التالية. عمدتها - مشايخ عزبها، شيوخ الخفر، المأذون، الحلاق ودلال المساحة، أما الصفحة اليُسرى فتُقسم إلى قسمين، القسم الأول يحتوى على: حوادث وأحوال الأشخاص؛ حيث يذكر أمام كل اسم شخص الأجازات التي صُرح له بها، والجزاءات التي وُقعت عليه، والمُكافآت التي نالها والرُتب والنياشين التي حازها، وتاريخ وأسباب رفته، وأسباب وفاته، وذلك في خانتين هما "تاريخ - بيان المُفردات المذكورة"، أما القسم الثاني فيحتوى على: حوادث وأحوال البلد وتوابعها، فيدون ما يحدث في البلد وعزبها ونجوعها وكفورها التابعة لها من الحوادث الجنائية أو الأمراض الوبائية والمُعدية مع ذكر تاريخ كل حادث وتاريخ ظهور كل مرض وتاريخ زواله وذلك في خانتين هما "التاريخ - بيان المُفردات".

وفيما يلي بيان(١٧٧) بعُمد ومشايخ وحلاقين ومأذونين عزب ونجوع كوم أمبو بمُديرية أسوان في الفترة(٥ مارس١٨٠٥م – ٣١ مايو ١٩٢٣م)، متضمناً الوظيفة، وإن كان يقرأ ويكتب أم لا، وتاريخ الانتخاب، وتاريخ الاعتماد، والسن، والبلاد والعزب التي تحت مسئوليته، والأملاك الخاصة به، وتاريخ الرفت وأسبابه أو الموت، والمُلفت للانتباه أن أعمار العُمد كانت ما بين(٣٠ - ٥٠) عاماً، أي أنهم في عُمر الشباب، وأعمار المشايخ كانت ما بين(٢٧ - ٦٧) عاماً، وأعمار المأذونين كانت ما بين(٢٥ - ٥٠) عاماً وكان لابد أن يقرأ ويكتب، أما أعمار الحلاقين فكانت ما بين(٣٠- ٦٠) عاماً، ومن الواضح كذلك أن الدفتر لم يُكتب بطريقة تتابعيه؛ حيث أنه غير مُرتب زمنياً، فقام الباحث بعمل الجدول التالي وترتيبه زمنياً؛ مما يوضح نُقصان البيانات عن بعض الوظائف، ومن المُلفت للنظر كذلك أنه تم تغيير واعتماد عدد(١٠) مشايخ بتاريخ(٢٥ أبريل١٩١١م)، مما يوحي بوجود حركة تنقلات واسعة في ذلك التاريخ بتلك الناحية.

الاسم	الوظيفة	يقرأ ويكتب	محضر الانتخاب	تاريخ اعتماده	السن	البلد والعزب	الأهلاك	الرفت أو الموت والسبب
محمود على علام	عُمدة					العاكفية		
قناوى محمد عبدالوارث	عُمدة		٥مارس١٩٠٨	١٦مارس١٩٠٨	٤٠	عزب المحطة +كوم أمبو قبلى +الغنمية +الفابريقة +الطلمات		
طه حمدان	عُمدة		٢٨يناير١٩٠٩	٥يناير١٩١٠	٣٠	كفور كوم أمبو - أسوان - التراكوه -نمرة ٦ - الضما - الرُغامة شرق - الفارسية.		
محمود على علام	عُمدة	يقرأ ويكتب	٢٨مارس ١٩٠٩	١٣فبراير١٩٠٩ "يبدو هنا خطأ؛ لكون تاريخ الاعتماد سابق على تاريخ الانتخاب" (الباحث)	٣٢	العباسية(العاكفية) عزب الإسماعيلية + التوفيقية + الخور قبلى + نجع العرب.	٢ فدان	
عمر حسن فرش	شيخ		٢٢مايو١٩٠٩	١٠يونيه١٩٠٩	٤٥		٤ فدان	
على محمد عيسى	شيخ		٢٢مايو١٩٠٩	١٠يونيه١٩٠٩	٣٥	عزبة الرُغامة شرق	٦ فدان	
حسن محمد عبدالوارث	شيخ		٢٢مايو١٩٠٩	١٠يونيه ١٩٠٩	٤٠	عزبة الإسماعيلية	٣ فدان	
سليم حمدان	شيخ		٢٨أغسطس١٩١٠	١٣سبتمبر١٩١٠	٤٥	عزبة الضما		
على حماد على	حلاق		١٩١١		٦٠		٤٠ سهم	رُفت لعدم لياقته طبياً فى ٢٤ فبراير ١٩١٣
صالح جاسر	حلاق			١٩١١	٣٠			
مصطفى خليل	حلاق		١٩١١		٣٠			
فراج محمد فراج	شيخ		٢٥أبريل١٩١١	١١مايو ١٩١١	٤٠	عزبة الخور قبلى		
أحمد داوود	شيخ		٢٥ أبريل١٩١١	١٦مايو ١٩١١	٣٠	عزبة العتمور بحرى		
خليل أحمد حميد	شيخ	يقرأ ويكتب	٢٥ أبريل ١٩١١	١٦مايو ١٩١١	٤٥	عزبة السبيل قبلى	٢٥ فدان	
مكى سليم سعد	شيخ		٢٥أبريل١٩١١	١٦مايو ١٩١١	٥٠	عزبة المطاعنة قبلى		توفى ١٩١٩
أحمد ركبان سالم	شيخ		٢٥أبريل ١٩١١	١٦مايو ١٩١١	٥٠	عزبة التوفيقية		
جميدة سيد	شيخ		٢٥أبريل١٩١١	١٦مايو ١٩١١	٤٠	عزبة المحطة	٤ فدان	

إبراهيم محمود ناجى	شيخ		٢٥أبريل١٩١١	١٦مايو ١٩١١	٣٥	عزبة السبيل بحرى والمطاعنة بحرى		
سيد محمد عبد الرحمن	شيخ	لا يعرف	٢٥أبريل١٩١١	١٦مايو ١٩١١	٣٥	عزبة العليقات		
محمد كارّى	شيخ		٢٥أبريل١٩١١	١٦مايو ١٩١١	٦٠	عزبة الغنيمة		
محمد مسعود عوض	شيخ	لا يعرف	٢٥أبريل١٩١١	١٦مايو ١٩١١	٤٠	عزبة نمرة ٧ قبلى ثم نمرة ٧ بحرى	واحد فدان و١٨ قيراط	
محمد على فشوش	شيخ		٤نوفمبر ١٩١١	٢٩نوفمبر ١٩١١	٣٥	عزبة كوم أمبو قبلى	واحد فدان	
أحمد مرسى حسان	شيخ		٢٩فبراير ١٩١٢	٢١مارس ١٩١٢	٣٥	عزبة العتمور شستجد		
محمد بدوى أحمد	شيخ		١١نوفمبر ١٩١٢	٤ديسمبر١٩١٢	٦٥	عزبة الفابريقة		
طه إبراهيم محمد	شيخ		٢٤مارس ١٩١٣	١٤أبريل ١٩١٣	٣٥	عزبة البصلية		
على يوسف عبيد	مأذون	يقرأ ويكتب		١٩يوليه ١٩١٣	٥٠		٣ فدان ١٢ قيراط +٢٨٠ نخلة	
أحمد محمد سليمان	مأذون	يقرأ ويكتب	٢١يوليو١٩١٣	٢٣ يوليو١٩١٣	٢٥		١٨ قيراط	
حامد فرج الله	مأذون	يقرأ ويكتب	٢١يوليه١٩١٣	٢٣يوليه ١٩١٣	40			
إبراهيم أحمد محمد الجميلى	شيخ		٣أكتوبر١٩١٤	١٨أكتوبر١٩١٤	٤٢	عزبة نمرة ٦		
محمد حسن عيسى	عُمدة		٣أكتوبر ١٩١٤	١٨نوفمبر ١٩١٤	٣٨	عزب السبيل بحرى + المنشية +المطاعنة بحرى + السبيل قبلى+ المطاعنة قبلى	٥ فدان و٨ قيراط	
أحمد محمد حسن عطيه	عُمدة		٣أكتوبر ١٩١٤	١٨نوفمبر ١٩١٤	٥٠	عزب العتمور قبلى + العتمور بحرى+ العتمور شستجد	١٠ فدان و٦ قيراط و١٦ سهم	
محمد حسن عيسى	عُمدة		١٣أكتوبر ١٩١٤	١٨نوفمبر ١٩١٤	٣٨	عزب السبيل البحرى + المنشية + المطاعنة بحرى + السبيل قبلى +المطاعنه قبلى	٥ فدان و٨ قيراط	
إبراهيم أحمد محمد الجميلى	شيخ		١٨أكتوبر ١٩١٤	١٨أكتوبر ١٩١٤	٤٢	نمرة ٦ كوم أمبو	لا يملك شيء	
أحمد الطيب	عُمدة	لا يعرف	٤يناير ١٩١٥	١٨يناير ١٩١٥	٣٥	عزبة البصلية + نمرة ٧ قبلى+ نمرة٧ بحرى + العليقات+ الحجازية+ الخور بحرى	٦ فدان و٣ قيراط	

أبو العلا أحمد سليمان	شيخ		١٧أبريل١٩١٥				27		
محمود محمد حمد	شيخ		١٠مايو١٩١٥	٢٣مايو ١٩١٥	٣٠	عزبة الحجازية			
سيد محمد عبده	شيخ		١٠مايو١٩١٥	٢٣مايو١٩١٥	٤٠	عزبة الفارسية	٢ فدان و١٤ قيراط + ٢٤ نخلة		
محمد محمود عوض السيد	شيخ		٣نوفمبر ١٩١٥	١٦نوفمبر ١٩١٥	٣٥	الغور بحرى	٥ فدان و١١ قيراط		
محمود محمد عبدالحميد	شيخ		أول أكتوبر١٩١٦	١٩نوفمبر١٩١٦	٥٣	عزبة الرغامة شرق			
أدم أحمد الجميلى	شيخ		أول أكتوبر١٩١٦	١٩نوفمبر١٩١٦	٦٧	عزبة نمرة ٦			
فراج محمد فراج	عُمدة		أول أكتوبر١٩١٦	٢٢نوفمبر١٩١٦	٤٥	المنشية	واحد فدان و٩ قيراط		
محمد حسن خريبش	شيخ		أول أكتوبر١٩١٦	٢١نوفمبر ١٩١٦	٤٥	عزبة المنشية			
عارف حمد موسى	شيخ		٧ أغسطس ١٩١٧	٣سبتمبر ١٩١٧	٥٠	عزبة العشور بحرى	١٢ قيراط		
أحمد عوض عبده	شيخ		١٧أغسطس ١٩١٧	١٤سبتمبر ١٩١٧	٥٠	عزبة الطلبات			
بكرى عمر حسن	شيخ		٢٤يناير١٩١٨	٢٢يناير ١٩١٨	٣٧	الغور قبلى	رُفعت بقرار لجنة شياخات المديرية في ٣١مايو١٩٢٣م لعدم تبليغه النقطة ونصرفه نصرفاً معيباً باستبدال الفلال المضبوطة بغيرها لإخفاء معالم الحقيقة(!)		
غُراني فرج حميدة	شيخ		٧يناير ١٩١٨	٢٢يناير ١٩١٨	٣٢	عزبة السبيل قبلى			
محمد خليل عبدالظاهر	حلاق		٢٩أبريل ١٩١٨						
عطاالله عطيه عبدالمولى	شيخ		٢١مايو١٩١٨	٢١مايو١٩١٨	٣٥	عزبة الفابريقة			
حسن محمد عبدالوارث	شيخ		١٧نوفمبر ١٩١٩	13ديسمبر ١٩١٩	٥٠				
أحمد بكى سليم	شيخ		١٧ يونيه ١٩١٩	٢٤ ديسمبر ١٩١٩	٣٠	عزبة الطاعونة قبلى			
بكرى سليم الشحات	شيخ		٣١مايو١٩٢٣	١٤يونيه ١٩٢٣	٤٥	الرغامة شرق			

نتائج الدراسة:

انتهت الدراسة إلى النتائج التالية؛ حيث أظهرت:

- طُرق تعيين العُمد والمشايخ والخفر والأعمال المنوطة بهم التي منها الشئون القضائية، واستخدامهم في أعمال تخص السياسة كأداة في الانتخابات.
- كثرة الشكاوي من المواطنين بحق العُمد والمشايخ والخفر؛ بسبب عدم رضاهم عن تعينهم أو فسادهم أو مرضهم، كما قُدمت شكاوى لعودة عُمد تم رفتهم بطرق تعسفية نتيجة لسيرتهم الحسنة.
- وظائف العُمدية والمشايخ وخفر القرى والعزب كانت طويلة ومُتوارثة في بيوت وعائلات بعينها.
- عدم وجود ذكر للنساء في ذلك الدفتر، فلم تتقلد المرأة تلك الوظائف في الإدارة الريفية، ولا توجد كذلك حادثة سرقة أو قتل كان مُرتكبها إمرأة.
- ظهور الصراع الطائفي عند شكوى مواطنين مسيحيين من تزوير الانتخابات وإسقاط أحد المرشحين فقط لأنه مسيحي.
- فرط الضرائب المفروضة على الفلاحين سواء أكانت نقدية أم العمل بالسخرة فيما لا يعنيهم.
- تدخل رجال الإدارة في أدق تفاصيل المواطن الشخصية في الريف كاختيار الزوج وتطليقها، والبيع والشراء وتوقيع العقاب عليهم دون حسيب ولا رقيب.
- استخدام الفلاحين أساليب لمقاومة ظلم الإدارة كالشكاوى حتى أنها وصلت لرأس الدولة والصحف، ومنها المقاومة السلبية كقصائد الشعر للتشفي من الظلمة وأعوانهم.
- استغلال بعض رجال الإدارة فقر وجهل الفلاحين بأن كتبوا عقوداً بمضمون غير المتفق عليه؛ ليأكلوا حقوق الناس بالباطل.
- وجود مُجتمع مدني في هذا الوقت المُبكر للدفاع عن الناس والظلم الواقع عليهم متمثلاً في "جماعة العناية بالشئون القروية" التي كانت تنشر المظالم وتقترح حلولاً لها.
- كثرة اللصوص وقُطاع الطُرق وعربدة العُربان في الريف المصري.
- وجود بعض العُمد والمشايخ فقراء الحال لدرجة شكواهم من الفقر والعوز.
- مُنحت الرتب والنياشين والامتيازات للعُمد والمشايخ بعد تزكية الداخلية لهم، ومن تلك الامتيازات عدم تنفيذ

الأوامر الخاصة بالقرعة العسكرية على أبنائهم.

- تباينت المُرتبات والخصومات والاستقطاعات لمشايخ الخفر والخفر والطوافة تبعاً للمكان الجغرافي.
- استحواذ أُسر بعينها على ثروات البلاد من أراضي وعقارات ووسائل إنتاج ووظائف مرموقة، ونيلهم حظ وافر من التعليم والسفر للخارج، ومُمارساتهم للسياسة، أما الفلاح فليس له إلا الجهل والفقر والمرض والاستغلال والاستعباد.
- وجود وظائف أخرى تُساعد في إدارة القرى والعزب مثل: المأذون، والحلاق.
- تعددت الجزاءات والعقاب المُوقع على العُمد والمشايخ نتيجة لارتكاب مُخالفات وأخطاء أو إهمالهم في أداء أعمالهم.
- تعددت الأمراض والأوبئة البشرية والحيوانية نتيجة الجهل والفقر ونقص الغذاء وعدم وجود الرعاية الصحية والبيطرية.
- كثرة السرقات والتعديات في القرى والعزب من جانب المواطنين على بعضهم البعض أو على رجال الإدارة نتيجة العوز المادي بجانب عدم توفر الأمن في الريف المصري في ذلك الوقت، وبالتالي تعددت العقوبات فكان منها الحبس مع الأشغال الشاقة أو الضرب العصا أو الغرامات المادية.
- كثرت شكاوى المواطنين بحق رجال الغدارة مما أظهر عدم وجود عنصر الثقة المُتبادل، وكذلك يوحي بوجود بصيص أمل في الإصلاح، أو أنهم وصلوا لدرجة اليأس وليكن ما يكون.
- رُعب المواطن المصري من العسكرية والجيش، لدرجة عدم ممانعته من استئصال أحد أطرافة أو فقأ إحدى عينية على ألا يذهب للجيش.
- وجود مجلس تأديبي إداري مدني يُصدر قرارات بحق العُمد والمشايخ والخفر يُصدق عليه ناظر الداخلية، كما وجدت محاكم عسكرية أصدرت بحق رجال الإدارة أحكاماً صادرة من المجلس العسكري الأعلى، والحبس يكون بمقر سجن المُديرية.
- تستر بعض العُمد والمشايخ على بعض الخارجين على القانون ينبئ أن رجال الإدارة هؤلاء كانوا في حيرة من أمرهم وصراع ما بين واجب تطبيق قانون الدولة التي هم موظفين بها وبين الأعراف والتقاليد في الريف الذي يجعل من تسليم من استجار بهم عيباً وأي عيب.
- مثلت دفاتر العُمد والمشايخ تراجم

لرجال إدارة الريف المصري، أي أنها عبارة عن ثبت كامل بأسمائهم وأعمارهم وملكياتهم وتعليمهم وكيفية تعينهم ورفتهم أو إنهاء خدمتهم.

- دفاتر العُمد والمشايخ عبارة عن ثبت كامل بأسماء القرى والعزب والنجوع في تلك الفترة.
- انتهى البحث بعمل دراسة أرشيفية دبلوماتية لدفتر قيد أسماء عُمد ومشايخ البلاد بكوم أمبو بأسوان.

المصادر والمراجع:

_ أولاً: الوثائق والدفاتر:

[1] دار المحفوظات العمومية: إدارة مُكلفات، مخزن(٣٢)، عين(٦)، نمرة السجل(٣٩٩)، دفتر قيد وأسماء عُمد ومشايخ البلاد، كوم أمبو - أسوان - مُديرية أسوان، من(١٨ أكتوبر ١٩١٤م-٢١ مايو١٩١٨م).

[2] دار الوثائق المصرية، ديوان الداخلية، أكود: ٠٠٤٧٩٥ - ٠٠٦٩ عام(١٩٢٥م)، ٠١١٩٠٧ - ٢٠٠١، مُترجمة من الفرنسية، ٠٢٥٩٨٩ - ٢٠٠١.

[3] دار الوثائق المصرية: عابدين، أكواد: ٠٠٤٧٩٥ - ٠٠٦٩، ٠٠٦٤٠٤ - ٠٠٦٩،٠٠٦٤٠٥ - ٠٠٦٩،٠٠٦٤١٣ - ٠٠٦٩، ٠٠٦٥٧٣ - ٠٠٦٩، ٠٠٧٢٧٥ - ٠٠٦٩، ٠١٢٠٨٣ - ٠٠٦٩، ٠١٢٠٨٧ - ٠٠٦٩ في(٣ مارس ١٩١٦م)، ٠٠١٢٠٩٠ - ٠٠٦٩،٠١٢٠٩٨ - ٠٠٦٩، في(٢٠ ديسمبر ١٩٢٧ م)،٠١٢٠٩٩ - ٠٠٦٩، ٠١٢١٠٢ - ٠٠٦٩.

<u>- ثانياً: المطبوعات:</u>

[1] أبو الفضل، محمد خليل بن علي بن محمد بن محمد مراد الحسيني(المتوفى: ١٢٠٦هـ-/١٧٩٢م). سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر.- ط٣، ج٣.- [د.م]: دار البشائر الإسلامية، ١٩٨٨م.

٢ أنيس، إبراهيم: الأصوات اللغوية. – ط٥.- القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٧٥م.

[3] الجبرتي، عبد الرحمن بن حسن(المتوفى: ١٢٣٧هـ/١٨٢٢م):تاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار.- ج٣.- بيروت: دار الجيل، [د.ت].

٤ الخولي، جمال إبراهيم: فهرسة الوثائق الأرشيفية.- الإسكندرية: دار الثقافة العلمية، ٢٠٠٢م.

٥ الدسوقي، عمر: في الأدب الحديث.- ج١.- القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٠م.

[6] دُوزِي، رينهارت بيتر آن(المتوفى: ١٣٠٠هـ): تكملة المعاجم العربية، نقله إلى العربية وعلق عليه محمَّد سَليم النعَيمي.- ط١، ج٦.- العراق: وزارة الثقافة والإعلام،٢٠٠٠م.

٧ الرازي، زين الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي(المتوفى:٦٦٦هـ): مختار الصحاح، تحقيق يوسف الشيخ محمد.- ط٥.- بيروت: المكتبة العصرية، ١٤٢٠هـ/١٩٩٩م.

[8] الزيات، أحمد حسن(المتوفى: ١٣٨٨هـ): الرسالة.- القاهرة. [د.ن]، ١٩٤٠م.

٩ زين الدين، إسماعيل محمد: الزراعة المصرية في عهد الاحتلال البريطاني ١٨٨٢- ١٩١٤م، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٥م.

١٠ القشلة أو القشلا في التركية من كلمة قيش بمعنى الشتاء، وهى المعسكر الشتوي. سليمان، أحمد السعيد: تأصيل ما ورد في تاريخ الجبرتي من الدخيل، القاهرة: دار المعارف، ١٩٧٩م.

١١ السيد، محمد إبراهيم: مقدمة للوثائق العربية،(سلسلة الدفتر والمعلومات؛ ٥ ،١).- القاهرة: دار الثقافة للنشر والتوزيع، ١٩٨٧م.

١٢ عبد الفتاح، فتحي: القرية المصرية، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٨م.

١٣ عبد الرحيم، عبد الرحمن عبد الرحيم: فصول من تاريخ مصر الاقتصادي والاجتماعي في العصر العثماني، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٠م.

[٤] عبد الواحد، فاطمة علم الدين: تاريخ العُمال الزراعيين في مصر(١٩١٤- ١٩٥٢م)، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٧م.
١٥ عمر، أحمد مختار عبد الحميد(المتوفى: ١٤٢٤هـ) بمساعدة فريق عمل:معجم اللغة العربية المعاصرة.- ط١، ج٢.- [د. م]: عالم الكتب، ١٤٢٩هـ/ ٢٠٠٨م.
١٦ فارجيت، جي: محمد علي مؤسس مصر الحديثة، ترجمة محمد رفعت عواد، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٦م.
[١٧] القلقشندي، أبو العباس أحمد: صبح الأعشى في صناعة الإنشا.- ج٦.- القاهرة: الهيئة العامة لقصور الثقافة، سلسلة الذخائر؛ ١٣٥، ٢٠٠٥م.
[١٨] القلموني، محمد رشيد بن علي رضا بن محمد شمس الدين بن محمد بهاء الدين بن منلا علي خليفة الحسيني(المتوفى: ١٣٥٤هـ/١٩٣٥م): تفسير القرآن الحكيم.- ج٢.- القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٠م.
[١٩] لوشاتليه، ألفريد(المتوفى: ١٩٢٩م): الغارة على العالم الإسلامي، لخصها ونقلها إلى اللغة العربية مُساعد اليافي ومُحبُّ الدين الخطيب.- ط٢.- القاهرة: منشورات العصر الحديث،١٣٨٧هـ.
٢٠ لين، إدوارد وليم: المصريون المُحدثون، ترجمة عدلي طاهر نور، ج١، ط٣، القاهرة: الهيئة العامة لقصور الثقافة، ١٩٩٨م.
[٢١] مجمع اللغة العربية: المعجم الوسيط.- ط٣، ج٢.- القاهرة: [د. ت].
٢٢ مرعي، سيد: الزراعة المصرية، القاهرة، وزارة الزراعة والإصلاح الزراعي، ١٩٧٠م.
[٢٣] ميلاد، سلوى علي: ترتيب ووصف الوثائق الأرشيفية(مجلة الاتجاهات الحديثة في المكتبات والمعلومات، العدد ٩).- القاهرة. المكتبة الأكاديمية، ١٩٩٨م.
[٢٤] النديم، عبد الله(المتوفى: ١٣١٤هـ): مجلة التنكيت والتبكيت، تقديم عبد العظيم رمضان، دراسة وتحليل عبد المنعم إبراهيم الجميعي.- مصر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٤م.
[٢٥] وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية بالكويت: الموسوعة الفقهية الكويتية.- ط٢، ج١٩.- الكويت: دار السلاسل، ١٤٢٧هـ.

- المراجع الأجنبية:

[1] Chirol , valentine. The Egyptian problem, Macmillan and vco,.London , 1920.
[2] Elgod , P.G. The transit of Egypt , Edward araid and go., London , 1928.

- الدوريات:

- الوقائع المصرية: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩١/٢/٢٨م، وزارة الدفاع، ع٢٥، نشر بتاريخ ١٨٩١/٢/٢٨م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩١/٣/١٦م، وزارة الدفاع، ع٣٢، نشر بتاريخ ١٨٩١/٣/١٦م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩١/٤/١م، وزارة الدفاع، ع٣٩، نشر بتاريخ ١٨٩١/٤/١م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩١/٤/١٥م، وزارة الدفاع، ع٤٥، نشر بتاريخ ١٨٩١/٤/١٥م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩١/٤/٣٠م، وزارة الداخلية، ع٥٣، نشر بتاريخ ١٨٩١/٥/٦م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩١/٥/٦م، وزارة الدفاع، ع٥٣، نشر بتاريخ ١٨٩١/٥/٦م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩١/٥/١٨م، وزارة الدفاع، ع٥٦، نشر بتاريخ ١٨٩١/٥/١٨م، وأمر ملكي رقم٢ بتاريخ ١٨٩١/٦/٩م، وزارة الدفاع، ع٦٨، نشر بتاريخ١٨٩١/٦/١٥م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩١/٦/١٠م، وزارة الدفاع، ع٦٦، نشر بتاريخ ١٨٩١/٦/١٠م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩١/٨/١٥م، وزارة الدفاع، ع٩١، نشر بتاريخ ١٨٩١/٨/١٥م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٢/١/٢٠م، وزارة الداخلية، ع١٣، نشر بتاريخ ١٨٩٢/١/٢٠م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٢/٦/١٣م، الحاكم العسكري، ع٧٣، نشر بتاريخ ١٨٩٢/٦/١٣م، وقرار رقم١ بتاريخ ١٨٩٢/٧/٣٠م، ع٦٦، نشر بتاريخ ١٨٩٢/٧/٣٠م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٢/٨/٢٠م،وزارة الداخلية، ع٩٩، نشر بتاريخ ١٨٩٢/٨/٢٠م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٢/٨/٢٩م، الحاكم

العسكري، ع١٠٣، نشر بتاريخ ١٨٩٢/٨/٢٩م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٢/٩/١٤م، الحاكم العسكري، ع١٠٩، نشر بتاريخ ١٨٩٢/٩/١٤م، وقرار وزاري رقم٣ بتاريخ ١٨٩٢/٩/٢١م، وزارة الداخلية، ع١١٢، نشر بتاريخ ١٨٩٢/٩/٢١م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٣/٢/١٨م، وزارة الدفاع، ع٢٢، نشر بتاريخ ١٨٩٣/٢/١٨م، وقرار وزاري رقم ١ بتاريخ ١٨٩٣/٤/٢٩م، وزارة الدفاع، ع٤٩، نشر بتاريخ ١٨٩٣/٤/٢٩م، وقرار وزاري رقم٣ بتاريخ ١٨٩٣/١١/٢٢م، وزارة الدفاع، ع١٣٣، نشر بتاريخ ١٨٩٣/١١/٢٢م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٤/٢/٣م، وزارة العدل، ع١٤، نشر بتاريخ ١٨٩٤/٢/٣م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٤/٢/١٢م، وزارة العدل، ع١٨، نشر بتاريخ ١٨٩٤/٢/١٢م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٤/٣/٢٤م، وزارة الداخلية، ع٣٦، نشر بتاريخ ١٨٩٤/٣/٢٦م، وقرار رقم١ بتاريخ ١٨٩٤/٣/٢٦م، ع٢٦، نشر بتاريخ ١٨٩٤/٣/٢٦م، وقرار رقم١ بتاريخ ١٨٩٤/٤/١٨م، ع٤٣، نشر بتاريخ ١٨٩٤/٤/١٨م، وقرار وزاري رقم٢ بتاريخ ١٨٩٤/٦/٢١م، وزارة الداخلية، ع٧٤، نشر بتاريخ ١٨٩٤/٧/٧م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٤/٩/٥م، ع١٠٠، نشر بتاريخ ١٨٩٤/٩/٥م، وقرار رقم١ بتاريخ ١٨٩٤/٩/٢٩م، وزارة الدفاع، ع١١١، نشر بتاريخ ١٨٩٤/٩/٢٩م، وقرار رقم١ بتاريخ ١٨٩٤/١٠/٢٢م، وزارة الدفاع، ع١٢١، نشر بتاريخ ١٨٩٤/١٠/٢٢م، وقرار رقم١ بتاريخ ١٨٩٤/١١/١٤م، ع١٣١، نشر بتاريخ ١٨٩٤/١١/١٤م، وقرار رقم١ بتاريخ ١٨٩٤/١١/٢٤م، ع١٣٥، نشر بتاريخ١٨٩٤/١١/٢٤م، وقرار رقم١ بتاريخ ١٨٩٤/١٢/١٩م، ع٢، نشر بتاريخ ١٨٩٥/١/٣م، وقرار رقم١ بتاريخ ١٨٩٥/٢/٢م، ع١٤، نشر بتاريخ ١٨٩٥/٢/٢م، وقرار رقم٢ بتاريخ ١٨٩٥/٣/٢٠م، ع٣٤، نشر بتاريخ ١٨٩٥/٣/٢٠م، وقرار رقم٥ بتاريخ ١٨٩٥/٧/١م،ع٧٤، نشر بتاريخ ١٨٩٥/٧/٣م، وقرار رقم٥ بتاريخ ١٨٩٦/٢/١٧م، ع٢٠، نشر بتاريخ ١٨٩٦/٢/١٧م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٦/٣/٢١م، ع٣٢، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ ١٨٩٦/٣/٢١م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٦/٣/٢٢م، ع٣٣، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٨٩٦/٣/٢٣م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٦/٣/٢٥م، ع٣٤، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ ١٨٩٦/٣/٢٥م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٦/٥/١١م، ع٥١، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ ١٨٩٦/٥/١١م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٦/٧/٦م، ع٧٣، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ ١٨٩٦/٧/٦م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٦/٧/٢٩م، ع٨٢، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ ١٨٩٦/٧/٢٩م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٦/١٠/١٤م، ع١١٧، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ ١٨٩٦/١٠/١٤م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٦/١٢/٣٠م، ع١٥٠، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ ١٨٩٦/١٢/٣٠م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٧/١/١٣م، ع٦، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ ١٨٩٧/١/١٣م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٧/١/٢٥م، ع١١، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ ١٨٩٧/١/٢٥م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٧/٤/١٧م، ع٤٣، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ ١٨٩٧/٤/١٧م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٧/٥/١٩م، ع٥٤، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ ١٨٩٧/٥/١٩م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٧/٥/٢٩م، ع٥٨، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ ١٨٩٧/٥/٢٩م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٧/٧/٣م، ع٧٤، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ ١٨٩٧/٧/٣م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٧/٧/٢١م، ع٨٢، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ ١٨٩٧/٧/٢١م، وقرار وزاري رقم٢ بتاريخ ١٨٩٧/٩/١٨م، ع١٠٥، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ ١٨٩٧/٩/١٨م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٧/١١/٨م، ع١٢٧، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ ١٨٩٧/١١/٨م، وقرار وزاري رقم٢ بتاريخ ١٨٩٧/١٢/١١م، ع١٤١، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ ١٨٩٧/١٢/١١م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٨/٥/٢٨م، ع٥٦، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ ١٨٩٨/٥/٢٨م، أمر ملكي رقم١، ٢، ٣، ٤، ٥ بتاريخ ١٩٠١/٨/٤م، ع٨٨، نشر بتاريخ ١٩٠١/٨/١٠م، قرار

وزاري رقم١، ٢، ٥ بتاريخ ١٩٠١/٨/١٧م، ع٩١، ٩٢، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠١/٨/١٩م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠١/١١/١٩م، ع١٣١، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠١/١١/٢٠م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٢/٢/١م، ع١١، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٢/٢/١م، وقرار رقم١ بتاريخ ١٩٠٢/٢/٣م،ع١٢، نشر بتاريخ ١٩٠٢/٢/٣م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٢/٣/٢٧م، ع٣١، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٢/٣/٢٩م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٢/٤/١٠م، ع٣٧، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٢/٤/١٢م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٢/٥/٢٠م، ع٥٣، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٢/٥/٢١م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٢/٨/٤م، ع٨٨، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٢/٨/١٠م، وقرار رقم١ بتاريخ ١٩٠٣/٣/٤م، ع٣٤، نشر بتاريخ ١٩٠٣/٣/٢٨م، قرار وزاري رقم٢ بتاريخ ١٩٠٣/١٢/١م، ع١٤٤، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٣/١٢/١٤م، وقرار وزاري رقم٢ بتاريخ ١٩٠٣/١٢/٢م، ع١٤٠، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٣/١٢/٥م، وقرار وزاري رقم ٢ بتاريخ ١٩٠٣/١٢/١٦م، ع١٤٥، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٣/١٢/١٦م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٤/١/٣١م، ع١٤، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٤/١/٣م، وقرار وزاري رقم١٥ بتاريخ ١٩٠٤/٢/٣م، ع١٥، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٤/٢/٦م، وقرار وزاري رقم٤ بتاريخ ١٩٠٤/٢/٢٠م، ع٢٣، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٤/٢/٢٢م، وقرار وزاري رقم٣ بتاريخ ١٩٠٤/٣/٧م، ع٢٩، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٤/٣/٧م، وقرار وزاري رقم٢ بتاريخ ١٩٠٤/٣/١٣م، ع٣٣، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٤/٣/٢١م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٤/٤/٣م، ع٤٠، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٤/٤/٤م، وقرار وزاري رقم٢ بتاريخ ١٩٠٤/٥/١م، ع٥٣، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٤/٥/٩م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٤/٦/١٩م، ع٦٩، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٤/٦/٢٠م، وأمر ملكي رقم١ بتاريخ ١٩٠٤/١٢/١٣م، ع١٤٣، نشر بتاريخ ١٩٠٤/١٢/١٧م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٤/١٢/٢٩م، ع١، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٥/١/٢م، وقرار وزاري رقم٢ بتاريخ ١٩٠٥/١/٤م، ع٣، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٥/١/٧م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٥/١/٩م، ع٧، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٥/١/١٦م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٥/١/١٦م، ع٧، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٥/١/١٦م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٥/٢/١م، ع١٦، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٥/٢/١م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٥/٢/٢٥م، ع٢٤، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٥/٢/٢٧م، وأمر ملكي رقم١ بتاريخ ١٩٠٦/٣/١٢م، ع٢٧، نشر بتاريخ ١٩٠٦/٣/١٢م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٧/٤/٨م، ع٤١، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٧/٤/١٠م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٨/٣/٢٥م، ع٣٥، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٨/٣/٢٨م، وقرار وزاري رقم٢ بتاريخ ١٩٠٨/٥/١٣م، ع٥٢، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٨/٥/١٣م، وقرار وزاري رقم٢ بتاريخ ١٩٠٨/٥/٢٥م، ع٥٨، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٨/٥/٢٧م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٨/٦/١٥م، ع٦٧، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٨/٦/١٧م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩١٠/٣/١٢م، ع٣١، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩١٠/٣/١٦م، وأمر ملكي رقم١ بتاريخ ١٩١٠/٥/٢٤م، ع٦٣، نشر بتاريخ ١٩١٠/٦/٤م، وأمر ملكي رقم١ بتاريخ ١٩١٢/١١/٢٨م، ع١٣٨، نشر بتاريخ ١٩١٢/١٢/٢م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩١٢/١٢/٢٨م، ع٢، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩١٣/١/٤م، وقرار وزاري رقم٢ بتاريخ ١٩١٦/١١/٢٠م، ع١٠٠، وزارة المالية، نشر بتاريخ ١٩١٦/١١/٢٣م، وقرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٢٣/٣/١٩م، ع٣٢، وزارة الزراعة، نشر بتاريخ ١٩٢٣/٣/٢٢م، وأمر ملكي رقم٣٦ بتاريخ ١٩٣٠/٧/٣م، ع٦٦، نشر بتاريخ ١٩٣٠/٧/١٠م، أمر ملكي رقم٥٧ بتاريخ ١٩٣٤/١٢/٦م، ع١٠٨، نشر

بتاريخ ١٩٣٤/١٢/١٠م، قرار وزاري رقم ٦١٥ بتاريخ ١٩٤٤/١١/١٥م، ع١٣٧، وزارة التضامن الاجتماعي، نشر بتاريخ ١٩٤٤/١١/١٥م، وأمر ملكي رقم١٤١ بتاريخ ١٩٤٧/٨/٢٩م، ع١٠٩، نشر بتاريخ ١٩٤٧/١١/٣٠م.

[١] الدسوقي، عمر: في الأدب الحديث.- ج١.- القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٠م، ص٣٤٠.

[٢] فارجيت، جي: محمد علي مؤسس مصر الحديثة، ترجمة محمد رفعت عواد، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٦م، ص١٩١.

[٣] عبد الفتاح، فتحي: القرية المصرية، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٨م، ص٧٧.

[٤] العُمْدَة مفرد: الجمع عُمُدات وعُمْدات وعُمَد، وهو ما يُعتمدُ ويُتّكلُ عليه، وهو رئيس القرية، خاصَّةً في مصر، وذلك لاعتمادها عليه في مصالحها. عمر، أحمد مختار عبد الحميد(المتوفى:١٤٢٤هـ) بمساعدة فريق عمل:مُعجم اللغة العربية المُعاصرة.- ط١، ج٢.- [د. م]: عالم الكتب، ١٤٢٩هـ/٢٠٠٨م، مادة. ع م د، ص١٥٥٠.

[٥] الشَيْخ مفرد، جمعها أشياخ وشيوخ ومشايخُ، وشيخ البلد: من رجال الإدارة في القرية، وهو دون العُمدة، وشيخ القبيلة، رئيسُها القائم على شئونها، وشيخ المرأة: زوجُها، وشيخُ النّار: إبليس. المرجع السابق، مادة. ش ي خ، ص١٢٥٤، وشيَّخ فلاناً على القوم أو المكان، جعله شيخاً، وتشايخ، تظاهر بأنه شيخ، وشيُخ: عند عشائر الحضر من أهل الجبال كلبنان وسوريا وما يجاورهما لقب لطوائف من الأعيان دون الأمراء والمُقدمين، ويُستعمل الشيخ عندهم لغير هؤلاء مجازاً على سبيل التجمل، وشيخ البحر: حيوان بحري يُسمى البُل أيضاً وهو عجل البحر، وشيخ البلد: موظف يتولى إصلاح الطُرق والعمارات. دُوزِي، رينهارت بيتر آن(المتوفى:١٣٠٠هـ): تكملة المعاجم العربية، نقله إلى العربية وعلق عليه محمَّد سَليم النعَيمي.- ط١، ج٦.- العراق:وزارة الثقافة والإعلام،٢٠٠٠م، ص٣٩٤.

[٦] الوقائع المصرية. أمر ملكي رقم٥٧ بتاريخ ١٩٣٤/١٢/٦م، ع١٠٨، نشر بتاريخ ١٩٣٤/١٢/١٠م، ص٣.

[٧] المصدر السابق: أمر ملكي رقم١٤١ بتاريخ ١٩٤٧/٨/٢٩م، ع١٠٩، نشر بتاريخ ١٩٤٧/١١/٣٠م، ص١.

[٨] المصدر السابق: كود ٠٠٦٤٠٥ - ٠٠٦٩..

[٩] الوقائع المصرية: أمر ملكي رقم٣٦ بتاريخ ١٩٣٠/٧/٣م،ع٦٦،نشر بتاريخ ١٩٣٠/٧/١٠م،ص٢.

[١٠] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٤/٣/٢٤م، وزارة الداخلية، ع٣٦، نشر بتاريخ ١٨٩٤/٣/٢٦م، ص١.

[١١] الخِفَارَةُ: فِي اللغَة مِن خَفَرَ الرجل وَخَفرَ به وعليه يَخْفِر خَفْرًا: أجَارَه وَمنعه وَأَمَّنه، وَكَان له خَفِيراً يَمنَعهُ، وَخَفَرْتُ الرجل: أَجَرتَه وَحفظتَه، وَخَفَرْتُهُ: إذا كُنت له خَفِيراً، أي حَامياً وكَفيلاً، والاسم الْخَفارَة بِالْفَتح وَالضمِّ، وَالْخَفَارَةُ: الذمة وَالْعَهد، والأمانُ، وَالحراسَةُ، وَالإِخْفَارُ: انتهاكُ الذِّمَّة، يقال: أَخْفَرْت الرجل إِذَا نَقضتَ عَهدهُ وَذمامَهُ، وَالْهَمزَة فيه للإِزَالَةِ، أَي أَزَلْتُ خَفارَتَه كأشكيته إِذَا أزلتَ شكايته، وهي الخَفارَةُ وَالْخُفارَةُ وَالخفَارَةُ، وَالْخَفِيرُ: الحارِس، والحفارة حرفَة الْخَفِيرِ:أنظر: وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية بالكويت: الموسوعة الفقهية الكويتية.- ط٢، ج١٩.- الكويت: دار السلاسل، ١٤٢٧هـ، ص٢١٥، والخفِير الْمُجِير، تَقول خَفَر الرَّجُلَ أَيْ أَجَارَهُ وَكَان له خفِيرًا يمنعه، وَكذا خَفَّرَهُ تَخْفِيراً، وَتَخَفَّرَ بِفلان استجار به وَسَأله أَن يَكُون له خَفِيرًا، وَأَخْفَرَهُ نقض عهدهُ وَغدر، وَأَخْفَرَهُ أيضاً بعثَ معه خفِيراً، والاسمُ الْخُفْرَةُ بِالضَّم وهي الذِّمة، والْخُفَارَةُ بِالضم وَالْكَسر، وَالْخَفَر بِفتحَتَيْن شِدة الحَيَاء، وَجَارِية خَفرة بِكسر الفَاء ومُتخفرَة. أنظر: الرازي، زين الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي(المتوفى:٦٦٦هـ): مختار

الصحاح، تحقيق يوسف الشيخ محمد.- ط٥.- بيروت: المكتبة العصرية، ١٤٢٠هـ/١٩٩٩م، ص٩٣، وخَفَر: حرس، حفظ، خفير: حافظ، حارس، وعلى الخصوص الذي يُرافق المُسافرين طوال الطريق لحراستهم والدفاع عنهم، وخفير: ربيئة، رقيب، ديدبان، حرس، خفر، ونصير، محام، وخفير السوق. حارسه، وخفارة تُجمع على خفائر. الحراسة والحماية سواء لأهل المدينة أو للمسافرين، وخفارة. الضريبة التي تُؤخذ مُقابل حراسة سكان البلد أو حراسة المُسافرين. أنظر: دُوزِي، رينهارت بيتر آن(المتوفى:١٣٠٠هـ): مرجع سابق، ص١٥٠.

[١٢] الوقائع المصرية. قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩١/٤/٣٠م، وزارة الداخلية، ع٥٣، نشر بتاريخ ١٨٩١/٥/٦م، ص١.

[١٣] المصدر السابق: قرار وزاري رقم٢ بتاريخ ١٩١٦/١١/٢٠م، ع١٠٠، وزارة المالية، نشر بتاريخ ١٩١٦/١١/٢٣م، ص١.

[١٤] المصدر السابق: أمر ملكي رقم٢ بتاريخ ١٨٩١/٦/٩م، وزارة الدفاع، ع٦٨، نشر بتاريخ١٨٩١/٦/١٥م، ص١.

[١٥] دار الوثائق المصرية، ديوان الداخلية، كود ٠٠٤٧٩٥ - ٠٠٦٩. عام(١٩٢٥م)

[١٦] الوقائع المصرية. قرار وزاري رقم٦١٥ بتاريخ ١٩٤٤/١١/١٥م، ع١٣٧، وزارة التضامن الاجتماعي، نشر بتاريخ ١٩٤٤/١١/١٥م، ص١.

[١٧] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٢٣/٣/١٩م، ع٣٢، وزارة الزراعة، نشر بتاريخ ١٩٢٣/٣/٢٢م، ص٢.

[١٨] المصدر السابق: قرار رقم١ بتاريخ ١٩٠٢/٢/٣م،ع١٢، نشر بتاريخ ١٩٠٢/٢/٣م،ص١، وأنظر: المصدر السابق: قرار رقم١ بتاريخ ١٩٠٣/٣/٤م، ع٣٤، نشر بتاريخ ١٩٠٣/٣/٢٨م، ص٤٧٨.

[١٩] المصدر السابق: قرار وزاري رقم٢ بتاريخ ١٨٩٤/٦/٢١م، وزارة الداخلية، ع٧٤، نشر بتاريخ ١٨٩٤/٧/٧م، ص١.

[٢٠] المصدر السابق: قرار رقم١ بتاريخ ١٨٩٢/٧/٣٠م، ع٦٦، نشر بتاريخ ١٨٩٢/٧/٣٠م، ص١٤٥٤.

[٢١] المصدر السابق: قرار وزاري رقم٣ بتاريخ ١٨٩٢/٩/٢١م، وزارة الداخلية، ع١١٢، نشر بتاريخ ١٨٩٢/٩/٢١م، ص١٨٧٩.

[٢٢] المصدر السابق: أمر ملكي رقم١ بتاريخ ١٩٠٤/١٢/١٣م، ع١٤٣، نشر بتاريخ ١٩٠٤/١٢/١٧م، ص١.

[٢٣] المصدر السابق: أمر ملكي رقم١ بتاريخ ١٩١٢/١١/٢٨م، ع١٣٨، نشر بتاريخ ١٩١٢/١٢/٢م، ص٣٥٣٨.

[٢٤] دار المحفوظات العمومية: إدارة مُكلفات، مخزن(٣٢)، عين(٦)، نمرة السجل(٣٩٩)، دفتر قيد وأسماء عُمد ومشايخ البلاد، كوم أمبو - أسوان - مُديرية أسوان، ص٣.

[٢٥] دار الوثائق المصرية: عابدين، كود ٠٠٧٢٧٥ - ٠٠٠٦٩.

[٢٦] دار الوثائق المصرية: عابدين، كود ٠١٢٠٩٨ - ٠٠٠٦٩، في(٢٠ ديسمبر١٩٢٧م).

[٢٧] المصدر السابق: كود ٠١٢٠٩٠ - ٠٠٠٦٩.

[٢٨] المصدر السابق: كود ٠١٢٠٨٣ - ٠٠٠٦٩.

[٢٩] المصدر السابق: كود ٠١٢٠٨٧ - ٠٠٠٦٩.

[٣٠] المصدر السابق.

[٣١] المصدر السابق: في(٣ مارس ١٩١٦م).

[٣٢] المصدر السابق: كود ٠١٢٠٩٩ - ٠٠٠٦٩.

[٣٣] لوشاتليه، ألفريد(المتوفى: ١٩٢٩م): الغارة على العالم الإسلامي، لخصها ونقلها إلى اللغة العربية مُساعد اليافي، مُحبُّ الدين الخطيب.- ط٢.- القاهرة: منشورات العصر الحديث، ١٣٨٧هـ، ص٢٢٦.

[34] Elgod , P.G. The transit of Egypt , Edward araid and go., London , 1928.p 115.

[35] Chirol , valentine. The Egyptian problem Macmillan and vco,.London , 1920 , p 160.

[٣٦] القشلة أو القشلا في التركية من كلمة قيش بمعنى الشتاء، وهى المعسكر الشتوي. سليمان، أحمد السعيد: تأصيل ما ورد في تاريخ الجبرتي من الدخيل، القاهرة: دار المعارف، ١٩٧٩م، ص١٦٩.

[٣٧] الجبرتي، عبد الرحمن بن حسن(المتوفى: ١٢٣٧هـ/١٨٢٢م):تاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار.- ج٣.- بيروت: دار الجيل، [د. ت]، ص٥٢١.

[٣٨] مرعي، سيد: الزراعة المصرية، القاهرة، وزارة الزراعة والإصلاح الزراعي، ١٩٧٠م، ص٩٤.

[٣٩] عبد الرحيم، عبد الرحمن عبد الرحيم: فصول من تاريخ مصر الاقتصادي والاجتماعي في العصر العثماني، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٠م، ص٢٤.

[٤٠] لين، إدوارد وليم: المصريون المُحدثون، ترجمة عدلي طاهر نور، ج١، ط٣، القاهرة: الهيئة العامة لقصور الثقافة، ١٩٩٨م، ص١٥٨.

[٤١] النديم، عبد الله(المتوفى: ١٣١٤هـ): مجلة التنكيت والتبكيت، تقديم عبد العظيم رمضان، دراسة وتحليل عبد المنعم إبراهيم الجميعي.- مصر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٤م، ص٣٠١.

[٤٢] عبد الواحد، فاطمة علم الدين: تاريخ العُمال الزراعيين في مصر(١٩١٤- ١٩٥٢م)، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٧م، ص١٤٥.

[٤٣] دار الوثائق المصرية: عابدين، كود ٠١٢٠٨٧ - ٠٠٠٦٩

[٤٤] المصدر السابق: كود ٠١٢١٠٢ - ٠٠٠٦٩

[٤٥] دار الوثائق المصرية: ديوان الداخلية، كود ٠٢٥٩٨٩ -٢٠٠١.

[٤٦] أبو الفضل، محمد خليل بن علي بن محمد بن محمد مراد الحسيني(المتوفى: ١٢٠٦هـ/١٧٩٢م). سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر.- ط٣، ج٣.- [د.م]: دار البشائر الإسلامية، ١٩٨٨م، ص٥٣.

[٤٧] الزيات، أحمد حسن(المتوفى: ١٣٨٨هـ): الرسالة.- القاهرة: [د.ن]، ١٩٤٠م، ص٣٢.

[٤٨] القلموني، محمد رشيد بن علي رضا بن محمد شمس الدين بن محمد بهاء الدين بن منلا علي خليفة الحسيني(المتوفى: ١٣٥٤هـ/١٩٣٥م). تفسير القرآن الحكيم.- ج٢.- القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٠م، ص٢٦٥.

[٤٩] دار الوثائق المصرية: عابدين، كود ٠٠٤٧٩٥ - ٠٠٠٦٩.

[٥٠] المصدر السابق: كود ٠١١٩٠٧ - ٢٠٠١، مُترجمة من الفرنسية.

[٥١] المصدر السابق: كود ٠١٢٠٨٣ - ٠٠٠٦٩ .

[٥٢] المصدر السابق: كود ٠٠٦٤٠٤ - ٠٠٠٦٩.

[٥٣] المصدر السابق: كود ٠٠٦٤٠٥ - ٠٠٠٦٩.

[٥٤] المصدر السابق: كود ٠٠٦٤١٣ - ٠٠٠٦٩.

[٥٥] الوقائع المصرية: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٥/١/١٦م، ع٧، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٥/١/١٦م، ص٩٨.

[٥٦] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٥/٢/١م، ع١٦، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٥/٢/١م، ص١، وأنظر: الوقائع المصرية: أمر ملكي رقم١ بتاريخ ١٩٠٦/٣/١٢م، ع٢٧، نشر بتاريخ ١٩٠٦/٣/١٢م، ص١.

[٥٧] المصدر السابق: قرار رقم٥ بتاريخ ١٨٩٥/٧/١م،ع٧٤، نشر بتاريخ ١٨٩٥/٧/٣م، ص١٥٨٨.

[٥٨] المصدر السابق: قرار رقم٥ بتاريخ ١٨٩٦/٢/١٧م، ع٢٠، نشر بتاريخ ١٨٩٦/٢/١٧م، ص٤٣٨.

[٥٩] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٦/٣/٢٢م، ع٣٣، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٨٩٦/٣/٢٣م، ص١.

[٦٠] المصدر السابق: أمر ملكي رقم١، ٢، ٣، ٤، ٥ بتاريخ ١٩٠١/٨/٤م، ع٨٨، نشر بتاريخ ١٩٠١/٨/١٠م، ص١٢٣٢، ١٢٣٣، ١٢٣٤.

[٦١] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١، ٢، ٥ بتاريخ ١٩٠١/٨/١٧م، ع٩١، ٩٢، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠١/٨/١٩م، ص١، ١٢٨٠.

[٦٢] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠١/١١/١٩م، ع١٣١، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠١/١١/٢٠م، ص١٨٢١.

[٦٣] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٢/٢/١م، ع١١، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٢/٢/١م، ص١.

[٦٤] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٢/٣/٢٧م، ع٣١، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٢/٣/٢٩م، ص١.

[٦٥] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٢/٤/١٠م، ع٣٧، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٢/٤/١٢م، ص٥٦٢.

[٦٦] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٢/٥/٢٠م، ع٥٣، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٢/٥/٢١م، ص٨٥٥.

[٦٧] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٢/٨/٤م، ع٨٨، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٢/٨/١٠م، ص١٢٣٢.

[٦٨] المصدر السابق: قرار وزاري رقم٢ بتاريخ ١٩٠٣/١٢/١م، ع١٤٤، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٣/١٢/١٤م، ص٢١٦٩.

[٦٩] المصدر السابق: قرار وزاري رقم٢ بتاريخ ١٩٠٣/١٢/٢م، ع١٤٠، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٣/١٢/٥م، ص٢١١٦.

[٧٠] المصدر السابق: قرار وزاري رقم٢ بتاريخ ١٩٠٣/١٢/١٦م، ع١٤٥، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٣/١٢/١٦م، ص٢١٨٤.

[٧١] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٤/١/٣١م، ع١٤، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٤/١/٣م، ص١.

[٧٢] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١٥ بتاريخ ١٩٠٤/٢/٣م، ع١٥، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٤/٢/٦م، ص١.

[٧٣] المصدر السابق: قرار وزاري رقم٤ بتاريخ ١٩٠٤/٢/٢٠م، ع٢٣، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٤/٢/٢٢م، ص٣٤٥.

[٧٤] المصدر السابق: قرار وزاري رقم٣ بتاريخ ١٩٠٤/٣/٧م، ع٢٩، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٤/٣/٧م، ص٤٥٣.

[٧٥] المصدر السابق: قرار وزاري رقم٢ بتاريخ ١٩٠٤/٣/١٣م، ع٣٣، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٤/٣/٢١م، ص١.

[٧٦] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٤/٤/٣م، ع٤٠، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٤/٤/٤م، ص٦٢٢.

[٧٧] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٤/٦/١٩م، ع٦٩، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٤/٦/٢٠م، ص١.

[٧٨] المصدر السابق: قرار وزاري رقم٢ بتاريخ ١٩٠٤/٥/١م، ع٥٣، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٤/٥/٩م، ص١.

[٧٩] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٤/١٢/٢٩م، ع١، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٥/١/٢م، ص٧.

[٨٠] المصدر السابق: قرار وزاري رقم٢ بتاريخ ١٩٠٥/١/٤م، ع٣، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٥/١/٧م، ص٣٤.

[٨١] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٥/١/٩م، ع٧، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٥/١/١٦م، ص١٠١.

[٨٢] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٥/٢/٢٥م، ع٢٤، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٥/٢/٢٧م، ص١.

[٨٣] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٧/٤/٨م، ع٤١، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٧/٤/١٠م، ص٨٢٤.

[٨٤] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٨/٣/٢٥م، ع٣٥، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٨/٣/٢٨م، ص٧٠٢.

[٨٥] المصدر السابق: قرار وزاري رقم٢ بتاريخ ١٩٠٨/٥/١٣م، ع٥٢، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٨/٥/١٣م، ص١٠٥٣.

[٨٦] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩٠٨/٦/١٥م، ع٦٧، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٨/٦/١٧م، ص١.

[٨٧] المصدر السابق: قرار وزاري رقم٢ بتاريخ ١٩٠٨/٥/٢٥م، ع٥٨، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩٠٨/٥/٢٧م، ص١١٦٢.

[٨٨] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩١٠/٣/١٢م، ع٣١، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩١٠/٣/١٦م، ص١.

[٨٩] المصدر السابق: أمر ملكي رقم١بتاريخ ١٩١٠/٥/٢٤م، ع٦٣، نشر بتاريخ ١٩١٠/٦/٤م، ص١.

[٩٠] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٩١٢/١٢/٢٨م، ع٢، وزارة الداخلية، نشر بتاريخ ١٩١٣/١/٤م، ص٢٨.

[٩١] عبد الفتاح، فتحي: مرجع سابق، ص٣١١.

[٩٢] مرعي، سيد: مرجع سابق، ص ص٢٥٨، ٢٥٩.

[٩٣] دار الوثائق المصرية: عابدين، كود: ٠٠٦٥٧٣ - ٠٠٠٦٩.

[٩٤] المصدر السابق: ص٣.

[٩٥] دار الوثائق المصرية: عابدين، كود ٠١٢٠٨٣ - ٠٠٠٦٩.

[٩٦] دار المحفوظات العمومية:دفتر قيد وأسماء عُمد ومشايخ البلاد،كوم أمبو،مصدر سابق، ص٣، ٤،٥.

[٩٧] المصدر السابق: ص١٥.

[٩٨] المصدر السابق: ص١٩.

[٩٩] المصدر السابق: ص٢٤.

[١٠٠] المصدر السابق: ص٣٢.

[١٠١] المصدر السابق: ص٣، ٤، ٥.

[١٠٢] المصدر السابق: ص٣.

[١٠٣] الوقائع المصرية: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٢/٨/٢٠م، وزارة الداخلية،ع ٩٩، نشر بتاريخ ١٨٩٢/٨/٢٠م، ص١.

[١٠٤] زين الدين، إسماعيل محمد: الزراعة المصرية في عهد الاحتلال البريطاني ١٨٨٢- ١٩١٤م، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٥م، ص٢١٠.

[١٠٥] دار المحفوظات العمومية: دفتر قيد وأسماء عُمد ومشايخ البلاد، مصدر سابق، كوم أمبو، ص٥.

[١٠٦] المصدر السابق: ص١٢.

[١٠٧] المصدر السابق: ص٣٥.

[١٠٨] المصدر السابق: ص٣٠.

[١٠٩] المصدر السابق: ص٣٦.

[١١٠] دار الوثائق المصرية: عابدين، كود ٠٠١٢٠٩٠ - ٠٠٠٦٩.

[١١١] دار المحفوظات العمومية: دفتر قيد وأسماء عُمد ومشايخ البلاد، كوم أمبو، مصدر سابق، ص٣- ٧، ٩، ٢٤، ٣٥، ٣٧ - ٣٩. مع مُلاحظة أنه في حالة عدم كفاية الأدلة يذكر اسم الجاني، أما إذا حُفظت لعدم معرفة الجاني فيُكتب مجهول.

[١١٢] المصدر السابق: ص٣٠.

[١١٣] المصدر السابق: ص٣٥.

[١١٤] المصدر السابق: ص٣٦.

[١١٥] المصدر السابق: ص٣٧.

[١١٦] المصدر السابق: ص٣٨.

[١١٧] المصدر السابق: ص٣٩.

[١١٨] المصدر السابق: ص٤١.

[119] المصدر السابق: ص٤٠.

[120] المصدر السابق: ص ص٣- ٧، ٩، ٢٤، ٣٥، ٣٧ - ٣٩.

[121] الوقائع المصرية: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩١/٢/٢٨م، وزارة الدفاع، ع٢٥، نشر بتاريخ ١٨٩١/٢/٢٨م، ص٤٩٩.

[122] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩١/٥/٦م، وزارة الدفاع، ع٥٣، نشر بتاريخ ١٨٩١/٥/٦م، ص١٠٤٧.

[123] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١بتاريخ١٨٩١/٥/١٨م، وزارة الدفاع، ع٥٦، نشر بتاريخ١٨٩١/٥/١٨م، ص١١٠٦.

[124] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١بتاريخ١٣/٦/١٨٩٢م، الحاكم العسكري، ع٧٣، نشر بتاريخ١٣/٦/١٨٩٢م، ص١.

[125] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١بتاريخ٢٩/٨/١٨٩٢م، الحاكم العسكري، ع١٠٣، نشر بتاريخ٢٩/٨/١٨٩٢م، ص١٧٠٦.

[126] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١بتاريخ١٤/٩/١٨٩٢م، الحاكم العسكري، ع١٠٩، نشر بتاريخ١٤/٩/١٨٩٢م، ص١٨١٩.

[127] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١بتاريخ ١٨٩٣/٢/١٨م، وزارة الدفاع، ع٢٢، نشر بتاريخ ١٨٩٣/٢/١٨م، ص١.

[128] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١بتاريخ ١٨٩٣/٤/٢٩م، وزارة الدفاع، ع٤٩، نشر بتاريخ١٨٩٣/٤/٢٩م، ص٨٨٢.

[129] المصدر السابق: قرار وزاري رقم٣بتاريخ ١٨٩٣/١١/٢٢م، وزارة الدفاع، ع١٣٣، نشر بتاريخ١٨٩٣/١١/٢٢م، ص٢٣٠٤.

[130] المصدر السابق: قرار رقم١بتاريخ ١٨٩٤/٣/٢٦م، ع ٢٦، نشر بتاريخ ١٨٩٤/٣/٢٦م، ص٧٣٨.

[131] المصدر السابق: قرار رقم١بتاريخ ١٨٩٤/٤/١٨م، ع ٤٣، نشر بتاريخ ١٨٩٤/٤/١٨م، ص٨٦٦.

[132] المصدر السابق: قرار رقم١بتاريخ ١٨٩٤/٩/٢٩م، وزارة الدفاع، ع١١١، نشر بتاريخ ١٨٩٤/٩/٢٩م، ص٢٢٤٦.

[133] المصدر السابق: قرار رقم١بتاريخ ١٨٩٤/١٠/٢٢م، وزارة الدفاع، ع١٢١، نشر بتاريخ١٨٩٤/١٠/٢٢م، ص٢٤٣١.

[134] المصدر السابق: قرار رقم١ بتاريخ ١٨٩٤/١١/١٤م، ع ١٣١، نشر بتاريخ ١٨٩٤/١١/١٤م، ص٢٦١١.

[135] المصدر السابق: قرار رقم١ بتاريخ ١٨٩٤/١١/٢٤م، ع ١٣٥، نشر بتاريخ ١٨٩٤/١١/٢٤م، ص١.

[136] المصدر السابق: قرار رقم١ بتاريخ ١٨٩٤/١٢/١٩م، ع ٢، نشر بتاريخ ١٨٩٥/١/٣م، ص٢٥.

[137] المصدر السابق: قرار رقم٢ بتاريخ ١٨٩٥/٣/٢٠م، ع ٣٤، نشر بتاريخ ١٨٩٥/٣/٢٠م، ص٦٦٢.

[138] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١بتاريخ ١٨٩٦/٣/٢١م، ع٣٢، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ١٨٩٦/٣/٢١م، ص٧٠٢.

[139] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١بتاريخ١٨٩٦/٣/٢٥م، ع٣٤، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ١٨٩٦/٣/٢٥م، ص٧٣٥.

[140] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ١٨٩٦/٥/١١م، ع٥١، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ١٨٩٦/٥/١١م، ص١١٣٠.

[141] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٦/٧/٦م، ع٧٣، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ ١٨٩٦/٧/٦م، ص١.

[142] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١بتاريخ ١٨٩٦/٧/٢٩م، ع٨٢، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ١٨٩٦/٧/٢٩م، ص١٧٦٦.

[143] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ١٤/١٠/١٨٩٦م، ع١١٧، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ١٤/١٠/١٨٩٦م، ص٢٥٦٣.

[144] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١بتاريخ ١٨٩٦/١٢/٣٠م، ع١٥٠، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ ١٨٩٦/١٢/٣٠م، ص٣٣٩٠.

[145] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٧/١/١٣م، ع٦، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ ١٨٩٧/١/١٣م، ص١٠٧.

[146] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٧/١/٢٥م، ع١١، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ ١٨٩٧/١/٢٥م، ص٢١٨.

[147] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٧/٤/١٧م، ع٤٣، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ ١٨٩٧/٤/١٧م، ص١٠٧٩.

[148] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١بتاريخ ١٨٩٧/٥/١٩م، ع٥٤، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ١٨٩٧/٥/١٩م، ص١٣٠٠.

[149] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ١٨٩٧/٥/٢٩م، ع٥٨، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ١٨٩٧/٥/٢٩م، ص١٤٠٠.

[150] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٧/٧/٢١م، ع٨٢، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ ١٨٩٧/٧/٢١م، ص١٨٦٠.

[151] المصدر السابق: قرار وزاري رقم٢ بتاريخ ١٨٩٧/٩/١٨م، ع١٠٥، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ ١٨٩٧/٩/١٨م، ص١.

[152] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٧/١١/٨م، ع١٢٧، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ ١٨٩٧/١١/٨م، ص١.

[153] المصدر السابق: قرار وزاري رقم٢ بتاريخ ١٨٩٧/١٢/١١م، ع١٤١، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ ١٨٩٧/١٢/١١م، ص١.

[154] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٤/٢/١٢م، وزارة العدل، ع١٨، نشر بتاريخ ١٨٩٤/٢/١٢م، ص٣٧٢.

[155] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٢/١/٢٠م، وزارة الداخلية، ع١٣، نشر بتاريخ ١٨٩٢/١/٢٠م، ص١.

[156] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩١/٢/٢٨م، وزارة الدفاع، ع٢٥، نشر بتاريخ ١٨٩١/٢/٢٨م، ص٤٩٩.

[157] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩١/٣/١٦م، وزارة الدفاع، ع٣٢، نشر بتاريخ ١٨٩١/٣/١٦م، ص٦٧٢.

[158] المصدر السابق. قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩١/٤/١م، وزارة الدفاع، ع٣٩، نشر بتاريخ ١٨٩١/٤/١م، ص٨٠٦.

[159] المصدر السابق. قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩١/٤/١٥م، وزارة الدفاع، ع٤٥، نشر بتاريخ ١٨٩١/٤/١٥م، ص١.

[160] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩١/٦/١٠م، وزارة الدفاع، ع٦٦، نشر بتاريخ ١٨٩١/٦/١٠م، ص١٣٠٢.

[161] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩١/٨/١٥م، وزارة الدفاع، ع٩١، نشر بتاريخ ١٨٩١/٨/١٥م، ص١٧١٧.

[162] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٣/٢/١٨م، وزارة الدفاع، ع٢٢، نشر بتاريخ ١٨٩٣/٢/١٨م، ص١.

[163] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٤/٢/٣م، وزارة العدل، ع١٤، نشر بتاريخ ١٨٩٤/٢/٣م، ص ٣٠٥.

[164] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٤/٩/٥م، ع١٠٠،نشر بتاريخ ١٨٩٤/٩/٥م،ص١.

[165] المصدر السابق: قرار رقم١ بتاريخ ١٨٩٥/٢/٢م، ع١٤، نشر بتاريخ ١٨٩٥/٢/٢م، ص١٩٩.

[١٦٦] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٧/٧/٣م، ع٧٤، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ ١٨٩٧/٧/٣م، ص١.

[١٦٧] المصدر السابق: قرار وزاري رقم١ بتاريخ ١٨٩٨/٥/٢٨م، ع٥٦، وزارة الدفاع، نشر بتاريخ ١٨٩٨/٥/٢٨م، ص١.

[١٦٨] ميلاد، سلوى علي: ترتيب ووصف الوثائق الأرشيفية(مجلة الاتجاهات الحديثة في المكتبات والمعلومات، العدد٩).- القاهرة: المكتبة الأكاديمية، ١٩٩٨م، ص١٠٣. "بتصرف"

[١٦٩] المرجع السابق، ص١٠٨، وأنظر: الخولي، جمال إبراهيم: فهرسة الوثائق الأرشيفية.- الإسكندرية: دار الثقافة العلمية، ٢٠٠٢م، ص٤٤ - ٧٠.

[١٧٠] ج.م.ع = جمهورية مصر العربية /د م= دار المحفوظات/ف= دفتر/م= مخزن/ع = عين/ن= نمرة.

[١٧١] تاريخ التركيم: هو الفترة المُنتهية التي جُمعت خلالها مواد وحدة الوصف بواسطة المنشئ أو التي تُشكل جزءاً من هذه الفترة. أنظر: الخولي، جمال إبراهيم: مرجع سابق، ص٣٩.

[١٧٢] السيد، محمد إبراهيم: مقدمة للوثائق العربية،(سلسلة الدفتر والمعلومات؛ ٥ ،١).- القاهرة: دار الثقافة للنشر والتوزيع، ١٩٨٧م، ص١٢٤.

[١٧٣] القلقشندي، أبو العباس أحمد: صبح الأعشى في صناعة الإنشا.- ج٦.- القاهرة: الهيئة العامة لقصور الثقافة، سلسلة الذخائر؛ ١٣٥، ٢٠٠٥م، ص ص٢٧١، ٢٧٢.

[١٧٤] يتم إبدال صوت مكان صوت يتفق معه في المخرج، إلا أنه يختلف معه في التفخيم والترقيق مثل: التاء والطاء، فكل منهما صوت شديد مهموس، غير أن الطاء أحد أصوات الإطباق، ونظيرها غير المُطبق هو التاء. أنيس، إبراهيم: الأصوات اللغوية. – ط٥.- القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٧٥م، ص٢٥، ٦١، ٦٣.

[١٧٥] دار المحفوظات العمومية: دفتر قيد وأسماء عُمد ومشايخ البلاد، كوم أمبو، مصدر سابق، ص٣- ٧، ٩، ٢٤، ٣٥، ٣٧ - ٣٩.

[١٧٦] مجمع اللغة العربية: المعجم الوسيط.- ط٣، ج ٢. القاهرة: [د.ت]، مادة: رقم.

[١٧٧] دار المحفوظات العمومية: قيد وأسماء عُمد ومشايخ البلاد كوم أمبو، مصدر سابق.